LAS SEXPERTAS ELLAS QUIEREN SEXO RUDO, TE DECIMOS QUE “TAN” RUDO

H®

PARA HOMBRES



ANA BEKOA

AL NATURAL





JENNIFER ABOUL

LA PROVOCATIVA SUICIDE GIRL DE LAS REDES SOCIALES

Ana Bekoa



PARA HOMBRES

OCTUBRE
No. 209

Editorial

Ana Bekoa adornó nuestras páginas en la edición de enero de 2012 y hoy nuevamente la tenemos con nosotros con la evolución normal que experimenta cualquier persona en un lapso de cuatro años y 9 meses. No se trata de un ejercicio nostálgico, sino de presentarla ahora en la plenitud de su belleza. En su caso pudimos comprobar que el tiempo no pasó en balde. Hagamos la siguiente reflexión, ¿qué hicimos hace 57 meses? y ¿dónde estamos parados ahora? En una canción del musical *Rent* se cuestiona ¿cómo medir un año de nuestra vida?, ¿en cuáles términos?, ¿salud?, ¿dinero?, ¿amor? Nuestra propuesta consiste en medir el tiempo en términos de posibilidades y, por eso, creemos que no hay más tiempo que perder.

ATENTAMENTE
LOS EDITORES

VIDEO EXCLUSIVO



ESCANEA EL CÓDIGO CON TU SMARTPHONE O TABLET

CONTENIDO OCTUBRE / 2016





ESCANEA EL **CÓDIGO QR** Y SÍGUENOS EN **FACEBOOK.**





ESCANEA EL **CÓDIGO QR** Y SÍGUENOS EN **TWITTER.**





ESCANEA EL **CÓDIGO QR** Y SÍGUENOS EN **INSTAGRAM.**

H PARA HOMBRES

ARTE Y TALENTO
Francisco Heredia Macías
DIRECTOR ARTÍSTICO

EDITORIAL
Alejandro González
DIRECTOR EDITORIAL ADJUNTO

René Téllez Lendech
EDITOR EN JEFE

Juan Monroy
JEFE DE REDACCIÓN

Carolina Pérez
REDACCIÓN

DISEÑO
José Luis Alcázar
EDITOR GRÁFICO
Jesús Cruz,
Pablo González
DISEÑO

FOTOGRAFÍA
Carlos Magaña
DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA

Sonia García
COORDINADORA

PRODUCCIÓN
Javier Canedo
DIRECTOR DE OPERACIONES

Rosario Chaparro Pérez
GERENCIA DE PRODUCCIÓN

Jaime Martínez Rivera
COORDINADOR DE PRODUCCIÓN

René López Ruiz
TRÁFICO Y PREPRENSA

Luis Héctor García A.
David Saldaña
Eduardo Díaz
Víctor Valencia
RETOQUE DIGITAL

COLABORADORES
Estefanía Trujillo, Gianfranco de Cesco, César García, Diana Rivera, Mario Manterola

GEN
GRUPO EDITORIAL NOTMUSA

CONTACTO COMERCIAL

Dirección Comercial Revistas
Marcela Cavazos
m.cavazos@notmusa.com.mx

Gerencia Comercial Revistas y Digital
Gabriel Mendiola
gmendiola@notmusa.com.mx

Asistente Comercial
9140–9500 Ext. 1757

CONTACTO COMERCIAL GUADALAJARA

Brenda Cavazos
bcavazos@notmusa.com.mx

Luis Alberto Vallejo
l.vallejo@notmusa.com.mx

CONTACTO COMERCIAL MONTERREY

Edwin Zamudio
e.zamudio@notmusa.com.mx

PRICEWATERHOUSECOOPERS

H PARA HOMBRES® D.R.©. Publicación mensual editada por: Notmusa, S.A. de C.V. Domicilio de la publicación: Periférico Sur #4293, Colonia Jardines en la Montaña, Delegación Tlalpan, C.P. 14210, Ciudad de México. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo expedido por el Instituto Nacional del Derecho de Autor a través de la Dirección de Reservas de Derechos: 04-1999-072910272700-102. ISSN: 1665-2274. Certificado de Licitud de Título expedido por la Secretaría de Gobernación a través de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: 11157. Certificado de Licitud de Contenido expedido por la Secretaría de Gobernación a través de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas: 7786. Editor responsable: Alejandro González Correa.
Impresa por: Imprenta Ajusco con dirección en: José María Agreda y Sánchez #223 Col. Tránsito, Delegación Cuauhtémoc, Ciudad de México. C.P. 06820 Fecha de impresión: 19 de agosto de 2016. Distribuida en puestos de periódicos en la Ciudad de México por: Ediglobo, S.A. de C.V. con domicilio en: Av. 16 de Septiembre #100, Pueblo de los Reyes Iztacala, Tlalnepantla de Baz, Estado de México. C.P. 54080, Ciudad de México. Los artículos y el contenido editorial son responsabilidad de sus autores y no reflejan necesariamente el punto de vista de la publicación, ni de la editorial.

CASILLERO

>> LECTORES EN ACCIÓN

INBOX

Contáctanos a ***revistah@notmusa.com.mx***
Queremos saber tu opinión, recibir tus comentarios, sugerencias y hasta tus quejas. Todo lo que digas podrá ser usado a tu favor.



Ahora también puedes seguirnos en nuestra cuenta oficial de Instagram @h_para_hombres

SIMPLEMENTE, ¡LOS MEJORES!

LOS DELEITAMOS

Esta es la primera vez que les escribo, amigos. Seré breve, los felicito por todos estos años en los que han deleitado a la población masculina. La revista la conocí gracias a mi papá que la compraba y, desde entonces, soy yo el que la adquiere, y a pesar de que a mi novia no le parezca del todo, eso no evita que siga siendo uno de sus más fieles seguidores. Soy un amante apasionado de los deportes y estoy enamorado de más de una reportera; ejemplos: Virginia Ramírez, María Zel, Christelle Patt y Georgina Holguín, y otras fuera del deporte: Carmen Aub y Tania Rincón. Sigan así y éxito siempre.

ATTE. HORACIO SALAZAR FUENTES



RESPUESTA

Muchas gracias Horacio por compartir tu experiencia generacional y ese gusto que le has tomado a la revista desde que tu "papá" era un fiel lector. Heredaste un hábito que trasciende edades, ya que si bien es una revista para jóvenes, los adultos y no tan adultos también son asiduos fans de **H**, ya que, mes con mes, dotamos al sector masculino de exquisitas bellezas que ponen a volar su imaginación. Gracias por tus propuestas deportivas y de mujeres de otros ámbitos; ten por seguro que las tomaremos en cuenta.

COMO LOS BUENOS VINOS

Desde el número 1 compro la revista H, y se ha puesto mejor a través de los años; siempre he sido una lectora fiel de la publicación.
Mi opinión es que pongan también a mujeres arriba de los 45 años, quienes están en la mejor etapa de su vida y son las mejores.
Saludos de una lectora asidua a todo el equipo de la revista **H**.

ATTE. JOSEFINA SALGUERO



RESPUESTA

Nos agrada profundamente que seas una fiel lectora Josefina. En estos 17 años, el sello editorial de **H** se ha vuelto un referente ineludible en la sociedad mexicana, y a lo ancho y largo del país, la presencia de la revista ha hecho eco en diversos sectores, tanto masculinos como femeninos, y eso nos enorgullece, pues nuestro trabajo es ensalzar la belleza de las mujeres.

¿TE PERDISTE ALGUNA H?
LLÁMANOS AL TELÉFONO (55) 15-00-65-50, EXT. 3707 Y 3715, PARA CONSEGUIR NÚMEROS ATRASADOS.

DE PURO LUJO

Hola a todo el equipo de **H**, quiero felicitarlos por sus últimas portadas que han estado de lujo, pero me gustaría que pusieran a las chicas en mejores posiciones, es decir, más atrevidas. Mis peticiones son: Nahima Choura, Martha Higareda o Sofía Beltrán.
ATTE: MANUEL JUÁREZ





RESPUESTA

Sobre las 'posiciones' que adoptan las chicas que salen en nuestros portafolios, así como la artista de portada, son los fotógrafos los que las sugieren, buscando un equilibrio entre sensualidad y erotismo, a fin de que las imágenes cautiven al mayor número de lectores y que despierte su imaginario pasional. Gracias por tus sugerencias.

'ENCASILLADO'

Hola amigos de **H**; compro la revista cada mes y me encantó que volvieran a salir Vanessa Arias y Andrea Escalona. También me gusta bastante la sección de 'Casillero', ya que sacan muchos temas de interés para todos. Mis sugerencias para las próximas portadas son Natalia Alcocer, Marlenne Favela, Erika Honstein y Regina Blandón. Saludos.
ATTE. LUIS RICARDO MONROY RAYAS



RESPUESTA

Gracias por estar al tanto de tu publicación favorita. En efecto, nos hemos aventurado por "los dobletes", ya que entre un número y otro las artistas evolucionan y tienen mucho que contar y que mostrar. Por otro lado, como bien mencionas, las temáticas variadas de la revista proporcionan tópicos de conversación. Saludos.

LA + SEXY

DA EL ÚLTIMO JALÓN

KIM KARDASHIAN



>> ¡CONÓCELA!

NOMBRE REAL: KIMBERLY NOEL KARDASHIAN

CUMPLEAÑOS: 21 DE OCTUBRE

LUGAR DE NACIMIENTO: LOS ÁNGELES, CALIFORNIA, EE.UU.

MEDIDAS: 87-65-99

ESTATURA: 1.57 M



>> LA VISTE...

EN PUNTA MITA, NAYARIT, LUCIENDO. A SUS 35 AÑOS, UN ATREVIDO ATUENDO TRANSPARENTE QUE DEJÓ CASI SUS HERMOSOS PECHOS A LA VISTA, YA QUE LA *SOCIALITÉ* ESTÁ PRESUMIENDO PLENAMENTE SU RENOVADA FIGURA TRAS PERDER LOS 32 KILOS QUE TENÍA DE SOBREPESO.



FIFA 17

FIFA
OFFICIAL LICENSED PRODUCT





DISPONIBLE EN:



VIVE **MÁS** EN
ESTADO **PLAY**

VER PORNO TRIPLICA POSIBILIDAD DE DIVORCIO

ASÍ LO DICE UN NUEVO ESTUDIO SOCIOLÓGICO DE LA UNIVERSIDAD DE OKLAHOMA, EL CUAL TAMBIÉN AFIRMA QUE EL EFECTO ES MÁS NOTORIO EN LAS MUJERES

No hay duda de que hombres y mujeres consumen mucha más pornografía desde que llegó la era digital, en este sentido algunos terapeutas y académicos ven positivo y recomiendan ver pornografía, ya que, según ellos, alimenta una sana relación sexual, ofrece fantasías creativas y ayuda a los espectadores a conectarse con su propios canales de excitación. En contraste a estas impresiones sin un sustento científico, el estudio titulado "¿Hasta que el porno nos separe?" destaca que comenzar a ver pornografía aumenta las posibilidades de divorcio; esto se basa en los datos de encuestas realizadas entre los años 2006-2008, 2008-2010, 2010-2012 y 2012-2014. Los investigadores, liderados por Samuel Perry, compararon las respuestas de los que afirmaban ver pornografía y los que decían que no la veían.

DISMINUYE 12% LA TASA DE RUPTURA EN MUJERES QUE DEJARON DE VER PORNO.

LOS HOMBRES QUE COMENZABAN A VER PORNO AUMENTARON SU POSIBILIDAD DE SEPARACIÓN DE 6 A 11%, PERO EN LAS MUJERES LA CIFRA SE INCREMENTÓ HASTA EL 16%.

El índice de felicidad que los encuestados señalaban, también tuvo un impacto en esta ecuación:

QUIENES DICEN QUE ERAN MUY FELICES Y COMENZARON A VER PORNO, CUADRIPLICARON LA POSIBILIDAD DE DIVORCIO.

Esto sucedió en la siguiente encuesta, ya que subieron del 3 al 12%. Los investigadores descubrieron que en las mujeres dejar de ver porno coincidía con un descenso, del 18 al 6%, en las tasas de ruptura. Perry concluye que "los divorcios se incrementan porque se generan altas expectativas en el desempeño de la pareja al compararla con actores porno, además de que el individuo se autosatisface y disminuye el contacto sexual con su compañero".

Los investigadores también examinaron cómo la edad y la religiosidad se vinculan con el cambio de hábitos al ver pornografía y la estabilidad matrimonial.

LOS CASOS DE DIVORCIO FUERON MAYORES EN ADULTOS JÓVENES, Y CUANTO MÁS LO ERAN Y COMENZARON A VER PORNO, TAMBIÉN AUMENTABA LA PROBABILIDAD DE RUPTURA.

Las personas de mayor edad tiene matrimonios más estables, ya que tienden a ser más maduros, establecidos financieramente, y tienen más tiempo invertido en la relación, por lo que el efecto del uso del porno sobre el divorcio se debilitaría con la edad.

El uso de la pornografía también se asoció con un mayor impacto negativo en los matrimonios que eran menos religiosos, lo que se midió mediante su asistencia a servicios religiosos.

En los que no asistieron cada semana o más A MISA, la probabilidad de divorciarse aumentó de 6 a 12%.

Por el contrario, los que asistieron a servicios religiosos una vez a la semana no tuvieron ningún aumento. El hecho de ser más religioso disminuye la influencia negativa del uso del porno en la estabilidad conyugal y tiene un efecto protector sobre el matrimonio. H



LO NEGATIVO DE LA PORNOGRAFÍA

SOCIÓLOGOS, PSICÓLOGOS Y BIÓLOGOS COMIENZAN A CLARIFICAR LOS EFECTOS SOCIALES Y PSICOLÓGICOS DE LA PORNOGRAFÍA EN LA PAREJA, YA QUE PRODUCE REACCIONES NEGATIVAS AL SER UNA REPRESENTACIÓN VISUAL DE LA SEXUALIDAD QUE DISTORSIONA EL CONCEPTO QUE TIENE EL INDIVIDUO SOBRE LA NATURALEZA DE LAS RELACIONES CONYUGALES. AHORA TE OFRECEMOS LOS ÚLTIMOS DESCUBRIMIENTOS SOBRE SUS EFECTOS EN LAS PAREJAS:

543%

TIENEN LOS HOMBRES

DE MÁS PROBABILIDADES DE ESTAR VIENDO PORNO EN LÍNEA, QUE LAS MUJERES

1. LOS HOMBRES SE SIENTEN MENOS CONECTADOS CON SUS ESPOSAS Y CON SU MATRIMONIO.
2. INDUCE LA DISFUNCIÓN ERÉCTIL, YA QUE ADORMECE LA RESPUESTA DE PLACER.
3. CONDUCE A LA INFIDELIDAD Y AL DIVORCIO.
4. ENTRE PAREJAS AFECTADAS POR LA ADICCIÓN DE UNO DE LOS CÓNYUGES, LAS 2/3 PARTES EXPERIMENTA PÉRDIDA DEL DESEO.
5. AMBOS CÓNYUGES CONSIDERAN EL USO DE LA PORNOGRAFÍA EQUIVALENTE A LA INFIDELIDAD.
6. LOS USUARIOS TIENDEN A HACERSE INSENSIBLES A LA PORNOGRAFÍA QUE UTILIZAN Y BUSCAN FORMAS MÁS 'DURAS' DE ESTIMULACIÓN.
7. LOS HOMBRES TIENDEN A TOLERAR LA SEXUALIDAD ANORMAL (VIOLACIÓN, AGRESIÓN SEXUAL Y PROMISCUIDAD).
8. CAUSA EN LOS HOMBRES LA PERCEPCIÓN DE LA MUJER COMO MERCANCÍA U “OBJETO SEXUAL”.
9. GENERA PERMISIVIDAD SEXUAL, LO QUE AUMENTA NACIMIENTOS FUERA DEL MATRIMONIO Y CONTAGIO DE ETS.



CASILLERO >> GEOPOLÍCA

POR CAROLINA PÉREZ

ISLAS ARTIFICIALES DE CHINA

EL ARCHIPIÉLAGO DE SPRATLY CUENTA CON PETRÓLEO Y GAS NATURAL, Y CHINA ESTÁ DECIDIDA A CONTROLAR ESA ZONA EN DISPUTA, CONSTRUYENDO ISLAS SIN IMPORTARLE EL CONFLICTO QUE ESTÁ DESATANDO CON OTROS PAÍSES DE LA REGIÓN

Desde 2014 China construye de 3 a 4 islas artificiales en ese archipiélago, localizado en el Mar Chino Meridional. Por lo menos una de estas islas podría ser ocupada para uso militar, mientras el resto estarían destinadas al suministro de buques, lo cual ha generado irritación en Taiwán, Vietnam, Malasia, Brunei y Filipinas, países que rodean el archipiélago y que desde el siglo XVIII pelean ese territorio.

EN 4 KM DE TERRENO ARTIFICIAL SE ESTÁN COLOCANDO RADARES Y EQUIPOS CONSTRUCTORES PARA TRANSFORMAR 6 ARRECIFES DE CORAL EN BASES CON PUERTOS.



NUEVAS PLATAFORMAS SE VISUALIZAN EN EL ARCHIPIÉLAGO COMO MUROS OCEÁNICOS FORTIFICADOS.

75,000

M² DE SUPERFICIE

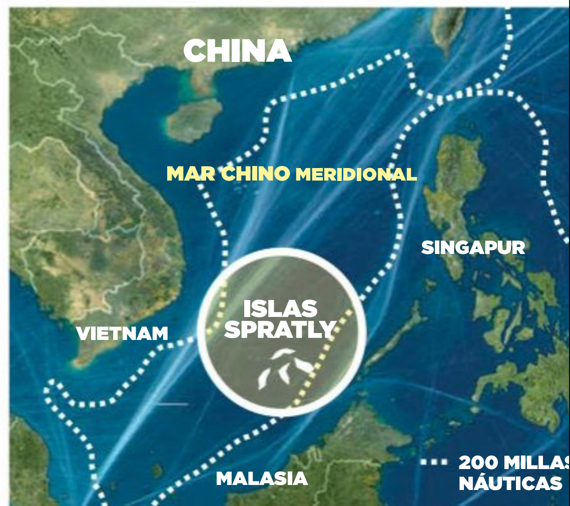
COMPRENDE EL ARRECIFE DE HUGHES DE LAS ISLAS SPRATLY

Uno de los puertos ya tiene una pista de aterrizaje de 2,900 metros de largo. Militares estadounidenses aseguran que desde el 2015 se observó, vía satelital, que China trasladaba arena artificial sobre los arrecifes de coral vivo, quedando sumergidos y después los pavimentaron con cemento para posteriormente crear un muro de arena con dragas y tractores.

CHINA ASEGURA QUE ESTÁ CONSTRUYENDO CON LA FINALIDAD DE MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS SOLDADOS Y DE LOS PESCADORES DEL LUGAR.

Desde años anteriores estas islas han sido estratégicas para mantener el control del Mar de China Meridional. El Presidente Obama le exigió a China dejar de construir en esta zona territorial.

CON LAS ISLAS ARTIFICIALES, CHINA TENDRÍA DERECHO A 200 MILLAS NÁUTICAS A SU ALREDEDOR, POR LO QUE PAÍSES VECINOS, QUE PELEAN POR SU PORCIÓN DE LA ZONA, NO PODRÍAN EXPLOTAR SUS RECURSOS NATURALES, LO QUE GENERA GRAVES FRICCIONES.



LA CONSTRUCCIÓN DE LAS ISLAS (EN EL CÍRCULO) HA PROVOCADO TAMBIÉN INCIDENTES DIPLOMÁTICOS CON EE.UU.


CHINA UTILIZA BARCOS DE DRAGADO Y ARENA ARTIFICIAL PARA TRANSFORMAR LOS ARRECIFES EN ISLAS ARTIFICIALES.



DESATRE ECOLÓGICO POR CONSTRUCCIONES

El arrecife Mischief es el más afectado, ya que ahí habitan la almeja gigante, la tortuga Carey, bancos de atún y grandes zonas de coral.

- En la primera isla, ubicada al norte del arrecife, se detectaron barcos anfibios y taladros que devastan el coral.
- En la segunda isla, a entrada del arrecife, hay una plataforma con arena extraída; este acceso tiene una ampliación de 270 m que destruye el arrecife.
- La tercera isla está localizada en el sur y en ella se está creando el acceso a una laguna con buques de dragado, que impacta en las especies marinas.

MILITARISMO Y TERRITORIALIDAD

- Por medio de imágenes satelitales se ha detectado el despliegue de un **sistema de misiles tierra-aire en una de las playas de la primera isla, así como de 2 baterías de 8 lanzaderas de misiles cada una** y un sistema de radar; sin embargo, China declaró que sus instalaciones se ciñen a las leyes internacionales de autodefensa.
- Por otro lado, el gobierno de **Pekín continúa reclamando el 90% del territorio de las Islas** Spratly, y en la pista de aterrizaje construida ya aterrizó el primer avión militar para poner a prueba la viabilidad del aeropuerto.
- **Estados Unidos** no tiene reclamaciones territoriales en esta zona, pero **apoya la libertad de navegación.**
- Mientras tanto **Filipinas y Vietnam son los países que más preocupación han expresado** ante esta situación por el poder militar y económico que representa China.



DAÑOS AL ECOSISTEMA

- Serán permanentes y causarán desequilibrio a la biodiversidad.
- Se tendrá que dragar constantemente la zona, afectando a las criaturas marinas.
- Al mermarse los bancos de caballas y atún, se dañará a los pescadores que dependen del mar para subsistir.

SABÍAS QUE

LA LEY DEL MAR CONCEDE A LOS PAÍSES CONSTRUIR ISLAS ARTIFICIALES DENTRO DE SU ZONA ECONÓMICA EXCLUSIVA (ZEE).

RESERVA MARINA

Existe una propuesta transfronteriza para convertir al archipiélago en una reserva marina, la cual requiere la firma de un pacto entre los países implicados. H


HAY MÁS TROPAS CHINAS EN EL ARRECIFE MISCHIEF.



POR CARLOS MILLARES

'ALFOMBRA' VOLADORA

CHECA AQUÍ EL VIDEO



DEL APARATO VOLADOR

UNA GRAN CANTIDAD DE LOS QUE VIMOS LA PELÍCULA *ALADINO* SOÑAMOS CON QUE UN DÍA LA ALFOMBRA VOLADORA SE HICIERA REALIDAD. UN INGENIERO SUIZO CREÓ ALGO SIMILAR: UN ARTEFACTO CAPAZ DE ELEVARSE HASTA 5 M SOBRE EL SUELO

Desde tiempos inmemoriales, el ser humano ha buscado volar; el primer vuelo en un aeroplano duró solo 59 segundos en 1903, en la playa Kitty Hawk, en Ohio, Estados Unidos. Dos años después, los hermanos Wright lograron mantener su avión Flyer III en el aire durante 38 minutos, recorriendo 39 km (récord de permanencia en su tiempo); había nacido la aviación. 103 años después nos encontramos con un ingeniero suizo que ha perpetuado este espíritu y ha elaborado un artefacto que bien podría pasar por una alfombra voladora por su estructura e implementación.



HASTA 600,000 VISITAS HAN ALCANZADO LOS VIDEOS QUE SUBE SU CREADOR PROBANDO EL ARTEFACTO.

EL ARTEFACTO -DE UN SOLO ASIENTO- POSEE 8 PROPULSORES IMPULSADOS POR GASOLINA QUE LO MUEVEN MEDIANTE UN CONTROL SIMILAR AL DE UNA CONSOLA DE VIDEOJUEGOS. LOS PROPULSORES VAN APOYADOS EN UNA ESTRUCTURA DE TUBOS ENREJADOS.

DIFICULTADES

Claro que no todo es miel sobre hojuelas y el invento tiene dificultades para mantener la estabilidad, por lo que tripularlo requiere de una habilidad a prueba de balas. Y si no lo crees, échale un ojo a esto:

+ Los ajustes del acelerador generan variaciones de potencia, dependiendo de lo veloz que esté girando el motor, lo cual dificulta mantenerlo horizontal.
+ Su combustible es un líquido sumamente inflamable, que podría encenderse a temperaturas normales de trabajo, por lo que es una bomba de tiempo.

El primero en estar consciente de esta situación es su propio creador, quien ha decidido llevar a cabo sus pruebas alejado de la civilización.

Salvo por aquella vez en que se estrelló contra unos árboles por una falla del motor, el 'Aladino suizo' no ha sufrido daños de gravedad.

Mediante videos subidos a Youtube (los cuales alcanzan hasta 600,000 visitas), ha compartido con sus seguidores lo divertido que es probarlo. "Es una sensación de volar verdaderamente agradable". H



ACCIDENTE

EN UNA DE SUS PRUEBAS UN MOTOR FALLÓ, LO QUE PROVOCÓ QUE SE ESTRELLARA CON UNOS ÁRBOLES.

5 METROS

SOBRE EL SUELO ES LO QUE PUEDE LLEGAR A LEVANTARSE.



POR **ESTEFANÍA TRUJILLO**

LOS METEOROS MÁS GRANDES

DEFINICIONES

METEOROIDE Y METEORITO
SON FRAGMENTOS DE ROCA Y METAL QUE PROVIENEN DE ASTEROIDES, COMETAS O RESTOS DE LA FORMACIÓN DEL SISTEMA SOLAR; EL METEORITO ES UN METEOROIDE QUE LOGRA CRUZAR LA ATMÓSFERA TERRESTRE.

METEORO
ES EL FENÓMENO LUMINOSO QUE SE PRODUCE CUANDO UN METEORITO ATRAVIESA NUESTRA ATMÓSFERA, COMÚNMENTE SE LE CONOCE COMO ESTRELLA FUGAZ.

UN REGISTRO DE LA ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE METEOROS DA UN RECUENTO DE LOS METEORITOS MÁS GRANDES QUE HAN IMPACTADO LA TIERRA. ¡CONÓCELOS!

Una de las teorías más aceptadas respecto a la extinción de los dinosaurios es que esta se debió al impacto de un gran meteorito con la Tierra; aunque los científicos no pueden asegurarlo al 100%, dicha teoría se fundamenta en el descubrimiento de un estrato de roca que data de la época en la que desaparecienon los dinosaurios. Se trata de un cráter de 180 km de ancho en la Península de Yucatán llamado Chicxulub, cuya antigüedad se ubica en los 65 millones de años, justo el tiempo en que se extinguieron las gigantescas criaturas. Aquí te presentamos a los meteoritos más grandes y pesados que han impactado con nuestro planeta.



1. HOBA

IMPACTO: NAMIBIA
PESO: 60 TONELADAS
Es el más pesado de todos y cuenta con la masa natural de hierro más grande que se conozca; se cree que impactó con nuestro planeta hace al menos 80,000 años. Está compuesto en un 84% de hierro y un 16% de níquel. No se le ha movido del lugar donde fue encontrado en 1920 debido a lo pesado que es.



2. EL CHACO

IMPACTO: ARGENTINA
PESO: 37 TONELADAS
Es el mayor fragmento conocido del meteorito Campo del Cielo, el cual impactó en la región que lleva su nombre, el Chaco. Se calcula que cayó entre los años 2,080 y 1,910 a. C.



SE ESTIMA QUE 100 METEORITOS DE DIVERSOS TAMAÑOS CAEN EN LA SUPERFICIE TERRESTRE CADA AÑO.



3. AHNIGHITO

IMPACTO: GROENLANDIA
PESO: 31 TONELADAS

Es el mayor trozo del meteorito del Cabo York (son 8 fragmentos los que lo componen), que data de hace más de 10,000 años; es el más pesado que haya movido el ser humano. Su traslado por barco y tierra fue una labor que duró tres años; Peary, su descubridor, lo vendió al Museo Americano de Historia Natural por 40,000 dólares, donde hoy reposa.







4. BACUBIRITO

IMPACTO: MÉXICO
PESO: 22 TONELADAS

Es uno de los mayores objetos simples que han sobrevivido a una colisión con la Tierra; tiene 4 metros de longitud y se encuentra en el Centro de Ciencias de Sinaloa en Culiacán. Fue encontrado en esa localidad en el año de 1863.





5. AGPALILIK

IMPACTO: GROENLANDIA
PESO: 20 TONELADAS

Es una de las piezas estelares más importantes de Groenlandia, después del meteorito Ahnighito. Ambos provienen del Cabo York y se encuentra en el museo Geológico de Copenhague.





6. MBOSI

IMPACTO: TANZANIA
PESO: 16 TONELADAS

Se creía que era una piedra sagrada para los pueblos indígenas; este gigante es un gran trozo de metal que, al igual que pasó con muchos meteoritos, no hay indicios de cráter en su entorno, lo que indica que rodó como una roca después de aterrizar.

SOLUCIONES NATURALES A PROBLEMAS TECNOLÓGICOS

AVES CAZADRONES

DIVERSOS PAÍSES EUROPEOS ESTUDIAN LA POSIBILIDAD DE UTILIZAR ÁGUILAS REALES CON UN PESO APROXIMADO DE 5 KILOS; ESTO CON LA FINALIDAD DE CAZAR DRONES Y RESGUARDAR EL ESPACIO AÉREO ANTE POSIBLES AMENAZAS



Cuando el águila hace contacto con el dron, se escucha un sonido metálico. Con el dispositivo aferrado, el ave regresa a tierra.

CHECA EL VIDEO



La proliferación de drones -relativamente baratos y fáciles de manejar- ha puesto en alerta a los servicios de seguridad de diversos países.

En España, por ejemplo, está prohibido emplear drones en los cascos urbanos y es necesario un permiso especial para hacer volar estos aparatos.

Algunas naciones como Holanda, España, Francia, Alemania e Inglaterra adiestran águilas para:

+ **N**eutralizar amenazas en recintos gubernamentales o plazas públicas, ya que las águilas son muy hábiles para interceptar estos artefactos.
+ **C**apturar drones que representan riesgos para los aviones **o** que pueden dejar caer contrabando en cárceles, realizar actividades de vigilancia o volar peligrosamente sobre eventos públicos.

Esto lo declaró Sjoerd Hoogendoorn, creador del proyecto y consultor sobre temas de seguridad.

PARA ALAN MCKENNA, CATEDRÁTICO DE LA ESCUELA DE DERECHO EN LA UNIVERSIDAD DE KENT, ESTAS AVES NO PUEDEN SER ADOPTADAS AMPLIAMENTE PARA DISUADIR EL USO ILEGAL DE DRONES, PERO SI PODRÍAN SER UNA SOLUCIÓN PARA CONTRARRESTAR CUALQUIER USO INDEBIDO.



Los drones o RPAS micros no pueden volar a una altitud mayor a 122 metros sobre el nivel del suelo, ni exceder una velocidad máxima de entre 20.89 km/h y 55 km/h.

FASES DEL ENTRENAMIENTO

Los drones son muy útiles en tareas de vigilancia, mapeo e investigación, pero no hay duda de que también pueden ser mal usados, ya sea en forma deliberada (como el espionaje o el transporte de drogas o explosivos) o accidental (que uno de estos vehículos dañe redes eléctricas o interfiera operaciones en zonas de aeropuertos).

Es por ello que las aves han sido un método para capturar drones mediante:

+ Un **a**prendizaje basado en reflejos condicionados; así el ave sabe que no puede comerse el dron, pero que detrás de la captura hay siempre una recompensa.
+ Al principio, el señuelo está en el mismo dron y, poco a poco, se le retira hasta que el ave aprende el proceso.
+ Después de 15 o 20 intentos, el águila sabe que se trata de un juego.

Para que las aves no sufran ningún daño en su caza de drones, enganchándose o rasgándose las alas o patas con sus hélices, se les pone un protector de cuero para minimizar daños. H

DRON VS DRON

En Holanda la *SME Delft Dynamics* desarrolló otro sistema de caza de drones, el cual utiliza a otro dron equipado con una red con la que captura al enemigo; fue bautizado como *DroneCatcher*.



LA FUERZA DE LOS MICRO ROBOTS

INVESTIGADORES HAN UTILIZADO TECNOLOGÍA 3D PARA CONSTRUIR SUS PIEZAS; ALGUNAS DE ELLAS CON MICROSCOPIO DEBIDO A SU TAMAÑO MICROMÉTRICO

LA FABRICACIÓN DE UN MICRO ROBOT SE BASA EN LOS MICROCHIPS; SU TAMAÑO ES DE ALGUNOS CIENTOS DE MICRÓMETROS CÚBICOS Y POSEE UNA FUERZA MENOR QUE LA DE ROBOTS EN MINIATURA; SIN EMBARGO, INTERACTÚA EN GRUPO DE MANERA MECÁNICA, ELECTROMAGNÉTICA Y QUÍMICA CON OTROS MICRO ROBOTS.

Se trata de robots micro remolcadores de un centímetro y medio y 12 gramos de peso, que son capaces de mover, arrastrar o cargar dos mil veces su propio peso.
Son una hazaña tecnológica que están diseñadas para intervenir en ámbitos como la construcción, los terremotos y los accidentes mineros.


DISPONE DE RUEDAS O CADENAS TIPO ORUGA PARA DESPLAZARSE.

EL CONCEPTO DE MÁQUINAS AUTOMATIZADAS VIENE DE LA ANTIGÜEDAD GRIEGA, DONDE EXISTÍAN MITOS SOBRE SERES MECÁNICOS VIVIENTES.

Un equipo de investigadores (ingenieros en biomecánica y microbótica) de la Universidad de Stanford, California, a cargo de David Christensen, ha desarrollado *microtugs* o micro robots de dimensiones menores a 1 mm.

Una vez que se tiene la carga que requiere transportar, el robot utiliza motores para llevarla, como si se tratase de un juguete; sin embargo, tiene una función específica y está programado para realizar una tarea, la cual debe ser colaborativa con otras máquinas de forma que realicen un trabajo global.
La labor en equipo hace de estas miniaturas robóticas unos artefactos muy eficientes, los cuales pueden ser controlados a través de un ordenador central y dirigidos por una placa de circuito impreso.

LOS *MICROTUGS* FORMAN PARTE DE UN CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN CONOCIDO COMO 'ROBÓTICA DE ENJAMBRE', QUE ESTÁ INSPIRADO EN EL MUNDO DE LAS HORMIGAS; SE BASA EN QUE UNA CANTIDAD SUFICIENTE DE ROBOTS PUEDEN COMPLETAR TAREAS O PROYECTOS MÁS COMPLEJOS.

¿SABÍAS QUÉ?

SU CAPACIDAD DE CARGA ES EL EQUIVALENTE A QUE UN HOMBRE ARRASTRE A UNA BALLENA EN UNA PLAYA



POR **SANDRA RODRÍGUEZ**

Y TÚ, ¿A QUÉ LE TIENES MIEDO?

13 FOBIAS RARAS

AUNQUE PRESUMAMOS DE SER VALIENTES, SIEMPRE HAY ALGO QUE NOS ASUSTA, INCLUSO SI ENTENDEMOS QUE NUESTRO TEMOR ES POCO RACIONAL. DESCUBRE ALGUNAS FOBIAS QUE QUIZÁ NO TENÍAS IDEA QUE EXISTIERAN

LA DEFINICIÓN DE FOBIA MÁS SENCILLA Y FÁCIL DE ENTENDER ES "TEMOR ANGUSTIOSO E INCONTROLABLE A CIERTOS ACTOS, IDEAS, OBJETOS O SITUACIONES, EL CUAL SE SABE ABSURDO Y ES CERCANO A LA OBSESIÓN".

Un ejemplo de ello es lo que decía el comediante Jerry Seinfeld en sus presentaciones: "La mayoría de los estudios mencionan que el temor número uno de la gente es hablar en público; el número dos es la muerte. ¡La muerte es el número dos! ¿Acaso suena correcto? Esto significa que la persona promedio prefiere estar en el ataúd que ser el encargado de decir la elegía frente a los asistentes". Aquí te mostramos una lista de varias de las más extrañas.

1 TUROFOBIA

Quienes la sufren prefieren un taco sencillo que una "gringa", y jamás llamarían para pedir una pizza, ya que es el **temor al queso;** puede ser a todos o a alguna variedad en particular.



2 SESQUIPEDALOFOBIA

No le digas: 'independientemente', 'otorrinolaringólogo' o 'internacionalización' a alguien con esta fobia, ya que le intimida escuchar palabras largas.





3 VENUSTRAFOBIA

Las chicas poco atractivas pueden ser felices al lado de un venustrafóbico, pues es quien le **teme a las mujeres hermosas.**



4 XANTOFOBIA

Olvídate de ver caricaturas o películas donde aparezcan los Simpsons, los Minions, Bob Esponja o Piolín; evita, además, los lápices, las piñas y los plátanos, pues se trata del **temor al color amarillo.**



5 POGONOFOBIA

Si la padeces quizá te parezca atemorizante acudir a lugares donde se reúnen los hípsters, ya que muchos de ellos se dejan la barba, y a los pogonofóbicos este tipo de vello facial les parece terrorífico.



6 OMFALOFOBIA

A la mayoría les encanta ir a la playa y ver chicas en bikini, pero a los que padecen este mal les parece terrible, pues **les asustan los ombligos.**

7 ONEIROGMOFOBIA

Muchos hombres dirían que los sueños húmedos son placenteros, pero quienes tienen esta fobia estarían en desacuerdo, ya que les aterra llegar a tener esta clase de sueños.

8 EFEBIFOBIA

Es el **miedo a los adolescentes y a lo que se relacione con juventud;** a los que la sufren les alegra encontrarse con una arruga o una cana nueva al verse frente al espejo.





9 ARITMOFOBIA

A los que la padecen jamás se les ocurriría jugar Melate o bingo, ya que tienen un **temor persistente a las matemáticas y a los números** en general.

10 GIMNOFOBIA

Ver pornografía no estaría entre las actividades preferidas de quienes experimentan este mal, que es **el temor a la desnudez.** Sostener relaciones sexuales quizá les sea complicado; podrían usar disfraces o vendarse los ojos… no suena tan mal.



11 GENUFOBIA

Las chicas con *shorts* se ven súper sexys, ¿cierto? 'Falso', dirían los que tienen genufobia, es decir, pavor a las rodillas.



12 FILOFOBIA

Aunque no la padezcas, no sería raro que alguna exnovia te haya acusado de tenerla, pues es el **miedo a enamorarse o al compromiso emocional.**



13 TRISCAIDECAFOBIA

Se trata del **miedo al número 13**; si este es tu problema, deja ya de leer este apartado que pertenece a ese número y… respira hondo. H



POR **CÉSAR GARCÍA @CHAMAROCKK**

ÁNGELES MOTORIZADOS

MOTOCICLISTAS PROTEGEN A NIÑOS QUE HAN SIDO MALTRATADOS, FÍSICA, EMOCIONAL Y SEXUALMENTE, LLEVANDO COMO LEMA "NINGÚN NIÑO MERECE VIVIR CON MIEDO"

1080 MIEMBROS
EXISTEN APROXIMADAMENTE ALREDEDOR DEL MUNDO

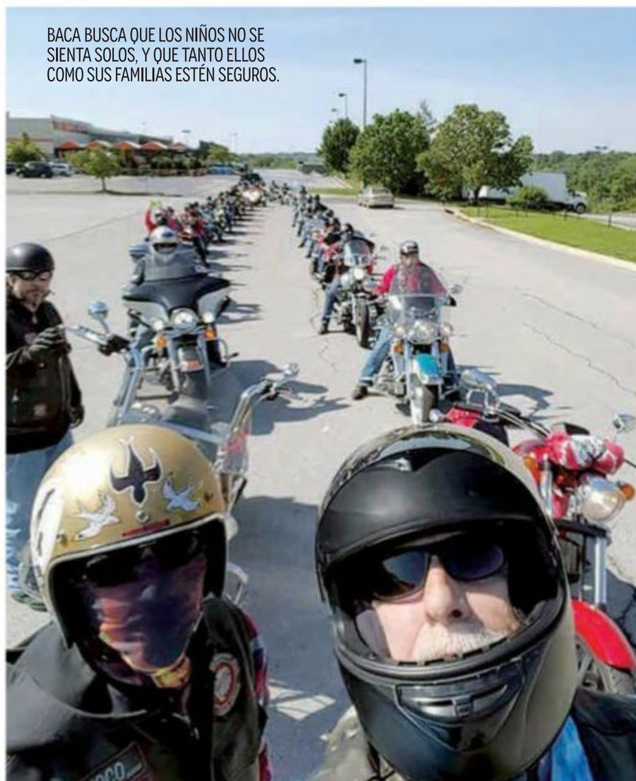
2730 NIÑOS
SE ESTIMA QUE HAN RECIBIDO AYUDA

Bikers Against Child Abuse (BACA, por sus siglas en inglés) es una organización sin fines de lucro formada por motociclistas comprometidos con el bienestar infantil.

Su fundador, el psicólogo infantil John Paul "Chief" Lilly, es integrante de este grupo de motociclistas dedicados a salvaguardar la integridad de los infantes.

La idea le surgió a John Paul tras conocer a un niño de 8 años, quien vivía intimidado por sus agresores, al grado de no querer salir de su casa por miedo a encontrárselos.

La ayuda se rige a través de un protocolo, donde las autoridades de cada localidad dan a conocer el caso a la asociación de *bikers*; luego se dirigen al domicilio de los niños y se les asigna a dos representantes de BACA cercanos a su ubicación, los cuales serán los contactos con el menor. Los miembros se aseguran del bienestar de cada niño, haciendo rondas, paseos en moto, pláticas, escoltas hasta la puerta de la escuela e, incluso, realizan acto de presencia por las calles del domicilio del agresor para que se entere de su presencia y así disuadirlo, sin llegar al contacto directo, para evitar la violencia.


BACA BUSCA QUE LOS NIÑOS NO SE SIENTA SOLOS, Y QUE TANTO ELLOS COMO SUS FAMILIAS ESTÉN SEGUROS.



Se han expandido

Motociclistas Contra el Abuso Infantil se funda en 1995, año en el que realizan su primer viaje para visitar a niños maltratados en Utah, EE.UU.

¿Dónde están?

Hoy se encuentran y realizan viajes en EE.UU., Australia, Canadá, Alemania, España, Italia, Islandia, Austria, Nueva Zelanda, Holanda, Suiza y Reino Unido.

CHECA EL VIDEO




PORTAN ORGULLOSOS SUS CHALECOS CON EL LOGO DEL GRUPO.



MILES DE NIÑOS HAN SIDO BENEFICIADOS POR LA LABOR SOCIAL QUE LLEVA A CABO LA ORGANIZACIÓN BIKERS AGAINST CHILD ABUSE.


BIKER, SE REFIERE USUALMENTE A UNA SUBCULTURA RELACIONADA AL MOTOCICLISMO NO DEPORTIVO.



UNA LABOR DIGNA DE CONTARSE, YA QUE LAS HISTORIAS DE INFANTES MALTRATADOS ES UNA REALIDAD GLOBAL.



VALOR=SOLIDARIDAD

Uno de los gestos que llama mucho la atención es la entrega de un oso de peluche, que es parte de una ceremonia donde todos los miembros del grupo de motociclistas le dan un abrazo colectivo al oso; esto con el fin de mostrarle al niño que están llenos de amor y valores.



AMOR, CUIDADO, AYUDA Y ATENCIÓN SON SU PREMISA.



SON MOTOCICLISTAS CON SENTIDO DE HERMANDAD.

UNA HISTORIA MUY ESPECIAL

Un caso en especial es el de "Fa", una chica de 10 años que sufría abuso por parte de su padrastro; ella no tenía la manera de evitarlo, y esa etapa fue la peor de su vida, pues dejó de comer, dormir y sentirse segura. Después de 2 años, y con mucho coraje, tuvo el valor de contárselo a su madre; entonces presentaron cargos criminales, pese a que temían por su seguridad, pues debieron esperar 3 años para que el juicio tuviera un desenlace.

B.A.C.A es fondeado por donaciones públicas; algunas provienen de bandas de rock, organizaciones de beneficencia, empresarios, celebridades y otros motociclistas.

Antes del abuso, la pequeña era muy extrovertida, aventurera e intrépida, pero durante el tiempo en que fue abusada por su padrastro presentaba actitudes poco inusuales, como bañarse con la ropa puesta, estar siempre asustada o mantenerse al pendiente de que por las noches todas las puertas y ventanas estuvieran cerradas, pero todo esto cambió cuando aparecieron estos ángeles motorizados.

Otro apoyo que brinda esta gran hermandad de motociclistas consiste en acompañar a los pequeños a testificar en los juicios, esto ayudó a "Fa" a tener confianza en sí misma y lograr que la persona que le había causado tanto daño estuviera tras las rejas.

CÓMO PERTENECER A B.A.C.A.

1. Ser **mayor de 18 años.**
2. Someterse a una **verificación de antecedentes no penales.**
3. **Asistir mensualmente a las reuniones, rondines, audiencias** y demás eventos que se realicen dentro de la organización.
4. Después de un año, presentarse ante la junta de administración y **recibir el voto unánime** que lo haga un nuevo miembro. H



¡TE DEJARÁN HELADO!

7 CARRERAS EN CLIMA GÉLIDO

DESCUBRE LAS COMPETENCIAS QUE SE DISPUTAN EN LOS DOS POLOS Y EN LAS REGIONES MÁS FRÍAS DEL PLANETA

Correr un maratón puede acabar con cualquiera, pero, ¿hacerlo a -40º C? Eso son palabras mayores. En H investigamos los sitios donde se realizan las carreras más frías del mundo. ¡Chécalos!



01
NORTH POLE MARATHON
La maratón más fría y norteña



+ **Localización:** Polo Norte.
+ **Temperatura:** Entre -25º C y -40º C, pero el viento puede crear la sensación térmica de-60º C.
+ **Se celebra:** Abril de 2017.

En el Polo Norte se corre sobre témpanos de hielo y con una cortante sensación térmica.
Los desafíos más complicados son el estado del terreno y el frío extremo; además hay vigilantes armados para asustar a los osos.

NIVELES DE CONGELAMIENTO

1. Se descarga adrenalina y hay cierto estado de rigidez y de palidez.
2. Se contraen los vasos sanguíneos para no perder calor.
3. Se libera histamina, que da lugar a vasodilatación y a que el individuo tenga euforia.
4. La sangre pierde calor; hay exceso de agua y los pies empiezan a hincharse.
5. Hay cierta somnolencia, favorecida por un principio de hipotermia (cuerpo a 32.2 y 34.4°).
6. Ocurre precongelamiento, hay acidosis en la sangre, que favorece la sensación de sueño.
7. Surgen espasmos musculares (cuerpo entre 26.6 y 32°) y hay palidez extrema.
8. El cuerpo empieza a tiritar intensamente, se reduce la sensibilidad y hay productos tóxicos en la sangre.
9. Se da hipotermia media: aumenta la viscosidad de la sangre y hay pérdida de sensibilidad.
10. Hay hipotermia severa: la temperatura corporal es menor a 26º; surgen confusión mental, insuficiencia respiratoria, fibrilación cardiaca y quizá la muerte.

-60º CENTÍGRADOS ES LA SENSACIÓN TÉRMICA EN EL POLO NORTE

EN PROMEDIO 600 PERSONAS SON ATENDIDAS POR HIPOTERMIA EN CADA EDICIÓN DE TOUGH GUY.



02

6633 ULTRA

Ultramaratón en el Ártico

+ **Localización:** Eagle Plains, Yukon (Canadá hasta el océano Ártico por Tuktoyatuk).
+ **Temperatura:** Entre -30º C y -40º C.
+ **Se celebra:** Marzo de 2017.

Es el ultramaratón más frío, ventoso y extremo del planeta. Se trata de una carrera en la que no te detienes en ningún momento y de 550 km de longitud que cruza el Ártico. Los participantes empujan sus trineos con alimentos y ropa.





03

HYPOTHERMIC HALF MARATHON

Corre en una de las ciudades más frías

+ **Localización:** Por todo Canadá; lo más helado está en la zona de Winnipeg, Manitoba.
+ **Temperatura:** Sensación térmica de -47º C.
+ **Se celebra:** Enero y marzo de 2017.

El año pasado la temperatura alcanzó los -47º C, aún así 500 personas tomaron la salida en la media maratón sobre hielo. Uno de los puntos por donde pasa la competencia es Winnipeg, un lugar que es famoso por su frío intenso.



04

SIBERIAN ICE MARATHON

Correr por Siberia con lucha de participantes

+ **Localización:** Siberia.
+ **Temperatura:** La más baja registrada fue de -32º C.
+ **Se celebra:** 7 de enero de 2017.

Cuenta con las pruebas de maratón y media maratón, en las que participan cerca de mil corredores de todo el mundo.

Los atletas suizos se preparan para el maratón en fábricas de frigoríficos.





05

ANTARCTIC ICE 100K

Corre 100 km en el Antártico

+ **Localización:** Polo Sur.
+ **Temperatura:** -20º C.
+ **Se celebra:** Enero de 2017.

Es la única prueba de 100k en el Polo Sur y una carrera hecha para los atletas de mayor resistencia. Christian Schiester ganó la edición de 2007 con un tiempo récord de 19 horas, 58 minutos y 14 segundos. 100k pueden parecer interminables cuando te enfrentas a la inmensidad del Antártico.







06

ANTARCTIC ICE MARATHON

La carrera en el punto más sur del mundo

+ **Localización:** Glaciar Unión, en la Antártida chilena y a unos cientos de kilómetros del Polo Sur.
+ **Temperatura:** -20º C.
+ **Se celebra:** Noviembre de 2017 (inscripciones abiertas).

Puedes correr en distintas modalidades: maratón o media maratón; es la única carrera maratón que discurre por el interior del Ártico.





07

TOUGH GUY CHALLENGE

Aguas gélidas, hielo y sufrimiento

+ **Localización:** Reino Unido.
+ **Temperatura:** Bajo cero.
+ **Se celebra:** 31 de enero de 2017.

Es una competición de obstáculos a temperaturas muy gélidas; el nombre de *Tough Guy* (tipo duro) no es casualidad.

Los participantes se enfrentan a 200 obstáculos, como mojarse en agua casi helada, lo cual pone a prueba su espíritu y habilidad para huir de la hipotermia.



POR **GIANFRANCO DE CESCO**

LO RETRO ES LO DE HOY

Morgan Aero

2017



EL MOTOR ES TODA UNA GARANTÍA; SUS 8 CILINDROS DE 4800 CC LLEVAN LA FIRMA DE BMW.

Este auto biplaza y convertible, con motor ocho cilindros, respeta todos los parámetros de un auto de alta gama



Es un placer ser el primero en compartir con nuestro público la llegada de una nueva marca a México; actualmente casi todas las firmas de automóviles ya están presentes en nuestro mercado, por lo tanto es muy difícil que una situación como esta se vuelva a suscitar. Afirmar que Morgan, esta compañía inglesa que estamos ahora presentando será la última en llegar es muy pretencioso, pero creo que no estamos muy lejos de la realidad.

La Morgan Motor Company está ubicada en Inglaterra, en el aérea de Malvern Link England, y producen exquisitos y auténticos autos a la usanza de la vieja escuela inglesa.

El Aero 8 es un auto retro en todos sus aspectos, biplaza, convertible y con motor ocho cilindros de 270 Hp, cualidades que respetan todos los parámetros que se pueden esperar de un auto de este rango.

IMPRESIÓN DE MANEJO

Tuve la suerte de poder manejarlo justo en una pista de prueba y parecía haber retroce-



FICHA TÉCNICA

Cilindrada: 4799 cc
Número de cilindros: 8 en V
Velocidad máxima: 249 km/h
Aceleración 0–100 km/h: 4.5 seg.
Potencia neta kW(BHP): 270(362) a 6300
Número de torque (lb/ft): 490(361) a 3600
Caja de cambios: Automática de 6 velocidades
Ruedas: 8.5 x 19, o 8.5 x 18 de aleación de aluminio fundido
Consumo urbano: 16,3 l / 100km
Precio en México: 3,600,000 pesos



dido en el tiempo; las sensaciones de manejo son muy diferentes respectos a las de los autos deportivos contemporáneos:

+ Es increíble la perspectiva que se percibe atrás del volante que domina el largo frente, hasta la gran distancia entre ejes que le otorga una excelente estabilidad, absolutamente insospechable considerando el diseño del auto.

+ Nunca manejé un auto con un frente tan largo, por lo que me costó un momento acostumbrarme a esta diferente perspectiva; seguramente en el tráfico de todos los días no va ser fácil medir las distancias, pero el Aero 8 está destinado a ser más un auto de colección que de uso diario.

CARACTERÍSTICAS

El diseño está libremente inspirado en los prototipos de los años 60, heredando la largueza de cofre y sus asientos de piel cosidos exclusivamente de forma artesanal, por lo que poseen una suavidad difícilmente igualable. Su carrocería, enteramente construida en aluminio, lo hace ser muy ágil y, al mismo tiempo, muy rígido, manteniendo una estabilidad optima no obstante que su peso no supera los 1,200 kg.

MOTORIZACIÓN

Contar con un motor de ocho cilindros y 270 Hp le confieren prestaciones de alta gama, con una aceleración de 0 a 100 kilómetros por hora en solo 4.5 segundos y una velocidad máxima de 270 kilómetros por hora.



SUS LÍNEAS CURVADAS LE DAN GRAN AERODINÁMICA AL CHASIS.

EL TOQUE ARTESANAL

Este se encuentra presente en cada detalle; además de que nos vamos a encontrar con muchas funciones electrónicas en su interior; los asientos son manuales y el volante necesita de una cierta fuerza para maniobrarlo (aunque es hidráulico). Los comandos del tablero están hechos de aluminio y cada elemento fue diseñado ex profeso para crear la ilusión de regresar a un mundo de antaño, donde los detalles conferían un estilo único y la producción masiva de componentes no había llegado a igualar y estandarizar la personalidad de los autos contemporáneos.

Manejar el Aero fue toda una aventura y una experiencia muy placentera desde el punto de vista visual y táctil; todas sus piezas están construidas con mucha paciencia y con pasión de manera artesanal, lo cual es una grata sorpresa en un mundo siempre tecnologizado y, a veces, demasiado impersonal.

LA COMODIDAD Y ELEGANCIA EN ACABADOS EN PIEL Y MADERA, LO HACEN LUCIR COMO UN AUTO CLÁSICO.



POR **POR MARCO SARMIENTO**
FOTOS **CÉSAR VICUÑA**

FORD FOCUS RS

EN LAS PUERTAS DEL INFIERNO

Lo importante en este Focus es la mecánica y el trabajo de ingeniería hecho por Ford Performance. El motor es un 2.3 l, 4 cilindros turbo



La experiencia inicia al momento que encuentras la posición ideal de manejo y pones en marcha el motor; la aceleración desde un inicio es enérgica y en el momento en que pisas el acelerador el motor no deja de empujar. La transmisión manual es de cambios muy cortos y precisos, el pedal del clutch se siente duro, solo lo necesario para complementar la experiencia; los cambios manuales le sientan a la perfección. El Focus RS está hecho para ir rápido, ya sea en rectas o en curvas y cada parte de su estructura está encaminada a lograrlo; la suspensión es lo suficientemente rígida para brindar una sensación de manejo deportivo y seguro. El auto se mantiene estable a altas velocidades en curvas y, si echas mano de los modos de manejo Sport y Track, te da la oportunidad de sentir que el trasero se va un poco, pero siempre con mucha seguridad, esto debido a que desconecta parcialmente el programa electrónico de estabilidad y la suspensión se endurece más. En estos dos modos la respuesta del motor cambia, incluso el sonido se modifica, pero realmente el Track es para entornos más controlados, no para la carretera. El rey de los cuatro modos de manejo es el Drift Mode, ya que permite derrapar de forma controlada, pero no por ello menos divertida; en este modo la tracción se va completamente al eje trasero, lo que permite que el vehículo se deslice mientras el control de estabilidad comienza a leer tus reacciones y corrige la trayectoria, así puede mandar la fuerza hasta el 100% a la llanta que se encuentra en la parte interna de la curva. Yo no sé driftear, lo he intentado varias veces y aún no se me da, pero con el modo Drift del Focus RS lo logré sin problemas; lo que es un hecho es que a pesar de que el ESP es una especie de llantitas de apoyo para los niños que aprenden a andar en bicicleta, si no tienes la suficiente pericia terminarás fuera del camino y, para muestra, hay bastantes videos en Internet. **H**



TIENE UNA TRANSMISIÓN MANUAL DE 6 CAMBIOS Y LA TRACCIÓN ES INTEGRAL.

SABÍAS QUE...
SE RUMORA QUE EL DRIFT MODE FUE DESCUBIERTO DE FORMA FORTUITA POR LOS INGENIEROS CUANDO HACÍAN LAS PRUEBAS PARA CALIBRAR EL SISTEMA DE TRACCIÓN INTEGRAL.

FICHA TÉCNICA

Motor: 2.3 litros 4 cilindros en línea turbo
Alimentación: Inyección directa
Potencia: 350 bhp @ 6,000 rpm
Torque: 350 lb-pie @ 2,000 a 4,500 rpm
Tracción: Integral
Transmisión: Manual de 6 velocidades
Velocidad máxima: 266 km/h
Aceleración de 0 a 100 km/h: 4.7 segundos
Precio: $674,000 pesos.



SU VOLANTE EN PIEL SE ADAPTA A LAS MANOS Y FACILITA REALIZAR MANIOBRAS PRECISAS EN SU MANEJO.

PEQUEÑO AHORRADOR

MITSUBISHI **MIRAGE**

Realizamos una divertida ruta de Yucatán a Quintana Roo a bordo del nuevo Mitsubishi Mirage 2017 para conocer su nueva faceta

POR **CARLOS MILLARES**



No se necesita ser demasiado perceptivo para notar que la suspensión cambió. Se ha mejorado la sensación de absorción de las imperfecciones del camino dando como resultado una marcha más rígida (además de mejor calibrada), que mejora el agarre y disminuye las filtraciones al interior. La insonorización ha mejorado sustancialmente comparada con la versión que precede, lo cual es un logro pues el modelo no se hace en Brasil sino en Tailandia. La ruta nos llevó por hermosos paisajes por más de cinco horas; yo tenía mis dudas sobre si el peso del vehículo había disminuido, pero gracias a la utilización de placas de acero de alta resistencia a la torsión, el modelo ofrece una estructura ligera que contribuye a absorber el golpe en caso de un impacto y, al mismo tiempo, reduce el peso total.

Pese a que su arranque es pausado, me agradó el comportamiento del diminuto propulsor de 1.2 litros con 76 caballos. Claro que son evidentes los ajustes que recibió la caja CVT (a la par se ofrece una manual). Al momento de circular en ciudad, la transmisión nos quedó como anillo al dedo por su buena respuesta, incluso en carretera no resultó tan lenta como yo esperaba, ya que aprovecha al máximo la poca potencia del motor y es sencillo modular la entrega de vigor con el pedal.



HA MEJORADO SUSTANCIALMENTE LA INSONORIZACIÓN

H FICHA TÉCNICA

Motor: 1.2 litros 3 cilindros
Potencia: 76 bhp @ 6,000 rpm
Torque: 74 lb-pie @ 4,000 rpm
Precio: $217,900

Donde sí hay que tener cuidado es con los frenos, los cuales tienden a fatigarse por lo que hay que ser prevenidos con las distancias. En fin, este fue nuestro primer contacto con el pequeño modelo de Mitsubishi, más adelante lo tendremos en el *garage* de H. ¡Espéralo!



EN LA ACUMULACIÓN DEL KILOMETRAJE SE PERCIBE SU CAPACIDAD AHORRADORA.



LANZAMIENTO DEL MES

+ **Desarrollador:** SNK Playmore
+ **Consolas:** PlayStation 4, PC.
+ **Género:** COMBATE

Calificación
8/10

APLICA TU INTELIGENCIA Y PELEA CON DESTREZA



EN ÉL PODRÁS ESCOGER ENTRE 3 PELEADORES (ÁNGEL, RAMÓN Y DINOSAUR); CADA UNO POSEE DIFERENTES ESTILOS DE COMBATE EN ARTES MARCIALES Y LUCHA LIBRE. ASIMISMO, EXPERIMENTARÁS BATALLAS EN ESCENARIOS PROPIOS DEL FOLCLORE MEXICANO

Este *gameplay* es tan agresivo como las versiones anteriores, pero en esta ocasión cuenta con tres luchadores creados para aficionados mexicanos. Además brinda al jugador armas para ir al ataque mediante 'cancels' y así poder enlazar combos de manera efectiva. Permite también unificar los especiales y unirlos en la ejecución de cadenas devastadoras; este sistema de combos es mucho más efectivo que el de las versiones anteriores, beneficiando a los jugadores veteranos con ganas de ver qué tan lejos pueden llegar con su creatividad al encadenar movimientos.
Recordemos que *Fighters* es un clásico por los retos, contactos, golpes, saltos, volteretas, poderes y gran jugabilidad para los amantes de la pelea.

El modo misiones se divide en tres posibilidades:
+ En la primera debemos completar cinco objetivos de combos por personaje. No es que cada uno tenga los cinco y sean los únicos que puedas realizar; se trata de una modalidad para aprender a hacer combinaciones.
+ En la segunda, Time Attack, deberás eliminar rivales en el menor tiempo.
+ La tercera, Survival, te enfrentará a enemigos cada vez más difíciles, a los que es un reto vencer en la pelea o ganarles un *round*.
Finalmente, en player data, podrás checar estadísticas, 'matches', victorias, derrotas y personajes.



ALGO MÁS

- THE KING OF FIGHTERS XIV ES UN GRAN JUEGO DE PELEAS; SU SISTEMA DE COMBATE ES MUY DINÁMICO Y VISTOSO.
- PERMITE AL JUGADOR REALIZAR SUS PROPIAS COMBINACIONES DE MOVIMIENTOS.
- EXIGE PRECISIÓN AL MOMENTO DE EJECUTAR LOS COMANDOS.
- UNA CADENA SENCILLA DE GOLPES PUEDE TERMINAR EN UN ATAQUE ESPECIAL O UN SÚPER, DEPENDIENDO DE LAS BARRAS DE ENERGÍA QUE HAYAS REUNIDO.
- CON JUST DEFEND PUEDES HACER UN PARRY CUANDO TE ATACAN, DEJANDO AL OPONENTE INDEFENSO PARA UN CONTRAATAQUE.

POR **CÉSAR GARCÍA** @Chamarockk





WITHINGS

> MEDIDOR DE PRESIÓN ARTERIAL

Checa tu presión arterial y frecuencia cardiaca en cualquier lugar sin la necesidad de cables. El monitor se sincroniza de forma inalámbrica a tu teléfono vía Bluetooth; la aplicación almacena tus datos y te ofrece gráficamente mediciones individuales. Puedes controlarlo desde tu smartphone con solo colocarlo en tu brazo.



ORAL B

> CEPILLO DE DIENTES INTELIGENTE

Equipado con sensores de movimiento, y haciendo equipo con la cámara de tu teléfono inteligente, este cepillo de dientes tiene la capacidad para detectar la posición de tu mano y así ayudarte a obtener un mejor cepillado. Podrás ver el tiempo, ubicación y precisión de tu limpieza con actualizaciones en tiempo real.

DISPOSITIVOS PARA VERIFICAR Y CUIDAR TU SALUD

CUERPO SANO

ÓPTIMA CONDICIÓN

VIVE PLENAMENTE, VALIÉNDOTE DE LA TECNOLOGÍA, PARA QUE PUEDAS MONITOREAR TU ESTADO FÍSICO



MOCAHEART

> MEDIDOR DE RITMO CARDIACO

Este pequeño dispositivo te ofrece información del estado general de tu corazón, las métricas acerca de la cantidad de oxígeno en la sangre, el flujo sanguíneo y el ritmo cardiaco, almacenando los datos directamente en tu celular.




ESTOS *GADGETS* DE ALTA TECNOLOGÍA HARÁN QUE VIGILES EL BIENESTAR DE TU CUERPO DE MANERA SENCILLA.



PULSE OX

> MONITOR DEL CICLO DEL SUEÑO

Con un diseño elegante y compacto, esta pulsera monitorea la calidad de tu sueño, horas dormidas y la cantidad de veces que te despiertas. También tiene la capacidad para proporcionarte la información de calorías quemadas durante el día, lectura de signos vitales y nivel de oxígeno en tu sangre. Compatible con iOS y Android.

PREP PAD

> BÁSCULA DE ALIMENTOS

Con este instrumento podrás obtener información nutricional de los alimentos presentes en tu dieta diaria, como la cantidad de proteínas, carbohidratos y grasas. Su práctica superficie está fabricada con material no poroso, lo cual facilita su limpieza.



IHEALTH

> ANÁLISIS CORPORAL VÍA WI FI

Este dispositivo mide, en cuestión de segundos, distintas aspectos relacionados con la composición de tu cuerpo, como son la masa ósea, masa muscular y la ingesta calórica diaria. **Por medio de una aplicación, carga los datos vía wifi a tu smartphone** y realiza un seguimiento de la información registrada.



POR **ALEJANDRO GONZÁLEZ** | FOTOS **DANIEL BRAVO Y GERARDO TENA**

BUCEAR ENTRE TIBURONES

A 244 KILÓMETROS DE ENSENADA, EN ISLA GUADALUPE, SE UBICA EL MEJOR SITIO DEL MUNDO PARA EL AVISTAMIENTO DEL TIBURÓN BLANCO A TRAVÉS DE UNA JAULA METÁLICA, QUE PERMITE CONTEMPLARLO MUY DE CERCA



EN UN ATAQUE PUEDE ABRIR SUS FAUCES HASTA PRESENTAR SUS HILERAS DE 26 DIENTES SUPERIORES Y 24 INFERIORES.

3.20
METROS ES EL TAMAÑO QUE APROXIMADAMENTE ALCANZA UN TIBURÓN BLANCO.

La Isla Guadalupe, en el Pacífico mexicano, es el mejor lugar del mundo para avistar al tiburón blanco, el cual se puede observar desde una jaula sumergible que permite acercarse a una distancia en la que bastaría estirar el brazo para tocar a un ejemplar de estos. **Al santuario se llega en embarcaciones tipo yate, que recorren los 244 km que le separan de la costa de Ensenada, en una travesía de 19 horas** sobre un mar con frecuencia picado.

En la punta sur de la costa oriental de la isla está una base del Ejército Mexicano y hacia el norte habita una comunidad temporal de 20 familias de pescadores; sin embargo, las embarcaciones autorizadas por la Semarnat deben anclar en el otro extremo de Guadalupe, sobre su costa occidental, a 400 m de la orilla. Los visitantes tienen prohibido desembarcar en esta isla de origen volcánico desde cuyos bordes se alzan promontorios de 1,324 m (en su punto más alto) y que alguna vez contaban con bosques, los cuales fueron consumidos por un incendio y solo se han recuperado parcialmente.

El sentimiento de aislamiento es total, a excepción de los gruñidos que emite una población de lobos marinos que yace sobre las rocas frente al mar.

Hay **dos tipos de jaulas equipadas en la popa del barco,** ambas **con una base de 2 m por lado y 2.50 m de altura,** rodeadas por barrotes con una separación de 30 cm entre cada uno, suficientes para contemplar sin obstáculos al gran tiburón blanco sin peligro de que ingrese a la jaula.





EN LA ISLA DE GUADALUPE HAY MÁS AVISTAMIENTOS DE ESPECÍMENES QUE EN LA COSTA GANSBAAI, EN SUDÁFRICA.

LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

La Isla Guadalupe se encuentra en el Océano Pacífico frente a Ensenada, Baja California.



El primer tipo de jaula se sumerge apenas **2 o 3 m del nivel del mar y es suficiente para observar al tiburón blanco juvenil,** el cual se aproxima a la superficie y suele rodear la jaula. **El segundo tipo de jaula se sumerge** mediante una grúa **10 metros** bajo el nivel del mar y **desde esta posición se pueden contemplar,** con mayor amplitud, **las maniobras del enorme depredador cartilaginoso,** así como ejemplares de mayor tamaño de estos escualos.

Es un auténtico 'dinosaurio de los mares', ya que su edad evolutiva se remonta a 16 millones de años, según registros fósiles.

La posibilidad de acercarse tanto a esta especie en su hábitat natural **permite contemplar las tonalidades de su piel compuesta por escamas llamadas dentículos dérmicos.** En su parte dorsal, el tiburón muestra una tonalidad oscura que le sirve para confundirse con el fondo del mar y así sorprender a sus presas, las cuales no pueden detectarlo desde la superficie. **La tonalidad blanca de su vientre le sirve también como camuflaje para confundirse con la luz solar** cuando es observado por debajo. Como el tiburón requiere nadar con la boca entreabierta para permitir el flujo de agua que sale por sus branquias (ya que no poseen vejiga natatoria), resulta fácil observar sus hileras de dientes triangulares. **Para atraer al tiburón a la embarcación se emplean trozos de atún** sujetos por lianas de origen natural, que no lo dañan en caso de ingesta.

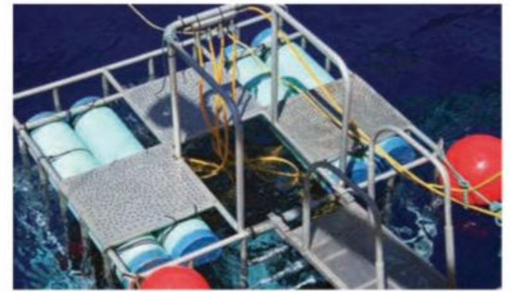
PLANEA TU AVENTURA

- **¿Cómo se llega?** Vía aérea a Tijuana y de ahí traslado terrestre de 104 km (aprox. hora y media) hasta la marina de Ensenada, donde se aborda un barco que recorrerá los 376 km hasta Isla Guadalupe en 19 horas.
- **Temporada de avistamientos:** Agosto-noviembre
- **Empresas que ofrecen el tour a Isla Guadalupe:**

Ecocolors
www.ecotravelmexico.com
Precio: $3,100.00 USD por persona.

Escafandra
www.escafandra.com
$4,095-$3,495 USD por persona
(los precios varían según el tipo de suite elegida).

Seazoom Diving Adventures
www.seazoomdiving.com
$2,500 USD por persona.



LAS JAULAS CUENTAN CON TANQUES DE OXÍGENO EN LA PARTE SUPERIOR.



LA SILUETA DEL GRAN TIBURÓN SE DISTORCIONA CON LAS ONDAS DEL AGUA.



HAY DOS TIPOS DE JAULAS: UNA PARA DESCENDER 3 METROS Y OTRA 10.



LOS BARROTES PERMITEN SACAR EL BRAZO Y UNA VISTA EXCEPCIONAL.

La sensación de ver aproximarse a un tiburón blanco de 3.20 m de longitud no infunde temor, pero sí respeto. Sus desplazamientos son armónicos y es capaz de alcanzar 40 km por hora; hay registros de ejemplares monitoreados que alcanzan las costas de Hawái y retornan a Guadalupe. Pese a la creencia, sus ojos no son negros, sino de un azul marino intenso, este es el tipo de detalle que solo una experiencia de este tipo puede proporcionar. H

TRANSFORMA TU OCIO EN PURA DIVERSIÓN

ESTRENOS DE CINE, LIBROS, CONCIERTOS Y TV *STREAMING*; NADA SE NOS ESCAPA PARA TU ENTRETENIMIENTO. ADEMÁS PARTICIPA EN LA TRIVIA Y LLÉVATE TU REGALO.

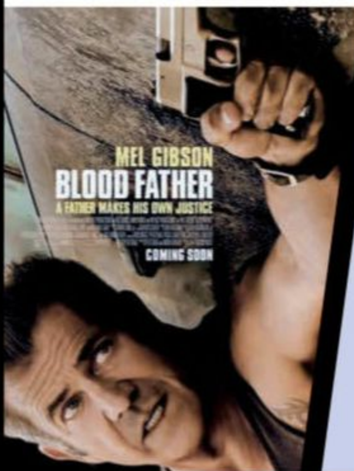
PELÍCULA

SANGRE DE MI SANGRE

DIRECTOR: JEAN-FRANÇOIS | ESTRENO: 7 DE OCTUBRE

CON: MEL GIBSON MEL GIBSON, ERIN MORIARTY ERIN MORIARTY, DIEGO LUNA DIEGO LUNA, MICHAEL PARKS MICHAEL PARKS, WILLIAM H. MACY WILLIAM H. MACY

Un exconvicto luchará para proteger a Lydia, su hija de 16 años que está siendo cazada por un cártel de drogas. El amor paterno se pondrá a prueba después de años de haber visto por última vez a su hija, quien ahora necesita dinero para evitar enfrentarse con la mafia. No obstante lo que quieren es venganza, ya que por acciden, Lydia mató a su novio, quien era el jefe de los delincuentes.
Para su fortuna, John tiene algo de experiencia que les ayudará a sobrevivir.



LIBRO



EL LIBRO DE LA CERVEZA MEXICANA

DIRECTOR: JEAN-FRANÇOIS
EDITADO POR TIME OUT MÉXICO

Edición de colección que hace un recorrido desde los primeros productores en México hasta la consolidación de la industria cervecera como la conocemos hoy día en México. Aborda los siguientes tópicos:

+ Qué tipos de estilos de cerveza hay y cuáles son sus características.
+ Con qué platillos de la gastronomía nacional e internacional podemos acompañarla.
+ Cuáles son los beneficios y propiedades de la cerveza desde el punto de vista nutricional.
+Cómo se ha comprometido la industria cervecera en el país para llevar a cabo acciones para erradicar el consumo de alcohol en menores de edad.

Además contiene el amplio abanico de marcas que ha existido en el país, con sus respectivas etiquetas.

TRIVIA

UN *LOOK* PARA HACER DEPORTE

H para hombres y Spalding tenemos esta playera para caballero de basquetbol, acompañada de un *short* largo con estampado, el cual es ideal para hacer ejercicio.
Si quieres ser el ganador de este conjunto, solo tienes que responder correctamente las siguientes preguntas:

¿QUIÉN ES EL FUNDADOR DE LA MARCA SPALDING?

¿CUÁNTOS TIEMPO LLEVA SPALDING EN EL MERCADO?

PARA PARTIICIPAR ENVÍANOS UN CORREO CON TU NOMBRE COMPLETO A *TRIVIAS_H@NOTMUSA.COM.MX*



NETFLIX



BEAT BUGS

DISPONIBLE

Familias de todo el mundo se podrán reunir alrededor de *Beat Bugs*, la nueva serie original de Netflix inspirada en la música de los Beatles. Cada episodio contará con algunas de las canciones más conocidas del "Cuarteto de Liverpool", envueltas en historias llenas de melodía, esperanza y amistad, interpretadas por grandes artistas como Pink, Aloe Blacc, Eddie Vedder y Sia.
Antes de empezar a verla, échale un vistazo al video detrás de cámaras, donde hay comentarios del creador de la serie Josh Wakely, así como entrevistas con algunos de los artistas que interpretan los *covers* como: James Corden ("I'm Loser"), Jennifer Hudson ("I'll Follow the Sun") y James Bay (" Hey Bulldog").
Beat Bugs ya está disponible en Netflix, y la banda sonora de la primera temporada la podrás encontrar exclusivamente en Apple Music.

CONCIERTOS

LOS ÁNGELES AZULES SINFÓNICO

AUDITORIO NACIONAL, CDMX
SÁBADO 15 DE OCT. DE 2016
A LAS 20:00 HRS.

Después del impresionante éxito de su álbum *Cómo te Voy a Olvidar* (doble Disco de Diamante), esta agrupación representante de la cumbia pisará de nueva cuenta el Auditorio Nacional para presentar su nueva producción discográfica y segunda de corte sinfónico titulada *De Plaza en Plaza*, donde, seguramente, dejarán ver su dominio sobre este género musical cargado de mucho baile y sabor.
Los hermanos Mejía Avante, oriundos de Iztapalapa, regresan así a los los escenarios, lanzando su primer primer sencillo titulado "La cumbia del infinito", el cual ya está disponible en streaming y en descarga digital.



+RADIOHEAD

PALACIO DE LOS DEPORTES
LUNES 3 OCT. DE 2016 A LAS 20:30 HRS.

Esta banda de rock alternativo regresa a con una serie de presentaciones en vivo que incluirán tres noches en el Roundhouse de Londres, dos noches en el Madison Square Garden de Nueva York y, por supuesto, dos noches en el Palacio de los Deportes de la Ciudad de México.



GUÍA DE STREAMING

COMPARA Y ELIGE

NETFLIX

COSTO MENSUAL (BÁSICO) $99 PESOS

SERIES DIFERENTES (APROX.) 550 PELÍCULAS 2,150

RECOMENDACIONES DE SERIES

EXCLUSIVAS RECIENTES



+ STRANGER THINGS

Serie de ciencia ficción ambientada en los 80 en un pueblo de Indiana, donde un niño desaparece y sus tres amigos emprenden su búsqueda; en tanto llega al pueblo una niña con poderes telequinéticos.

+ THE GET DOWN

+ LUKE CAGE

LAS MÁS POPULARES

NOMBRE	TEMPORADAS
Narcos	2a.
Penny Dreadful	2a.
House of Cards	4a.
Scandal	5a.
Orange is the New Black	4a.
Vikings	3a.
Bloodline	2a.

CLÁSICAS EN NETFLIX

NOMBRE	TEMPORADAS
Breaking Bad	5
Heroes	4
Bates Motel	4
Dexter	8
Mad Men	7
Grey´s Anatomy	12
Criminal´s Mind	11

PELÍCULAS ESTRENOS

+ Jadotville + La Gran Apuesta (The Big Short) + J. Edgar + Happy Feet Two + The Experiment

blim

COSTO MENSUAL (BÁSICO) $109 PESOS

SERIES DIFERENTES (APROX.) 102 PELÍCULAS 441

RECOMENDACIONES DE SERIES

EXCLUSIVAS RECIENTES



+ HOTEL DE LOS SECRETOS

Ubicada en 1908, el Hotel de los Secretos es donde las mejores familias pasan sus días de descanso y esparcimiento, sin saber que al interior transitan el amor y la muerte, acumulándose los misterios.

+ LOGOUT

+ NOSOTROS LOS GUAPOS

LAS MÁS POPULARES

NOMBRE	TEMPORADAS
Soy tu fan	2
Las Aparicio	1
Burócratas	1
Yago	1
El Internado	3
Velvet	4
Wayward Pines	2

CLÁSICAS EN BLIM

NOMBRE	TEMPORADAS
Sin Tetas no Hay Paraíso	2
La Hora Pico	7
Kdabra	3
Miembros al Aire	8
Como Dice el Dicho	5
Reinas de Telenovela	6
Amorcito Corazón	1

PELÍCULAS ESTRENOS

+ Seis días en la oscuridad + Actividad Paranormal 2 + Lilo & Stich + Snatch + Casino Royale

HBO GO

COSTO MENSUAL (12 CANALES, 4 DE HD) $160 PESOS

SERIES DIFERENTES (APROX.) 583 PELÍCULAS 311

RECOMENDACIONES DE SERIES

EXCLUSIVAS DE ESTRENO



+ SR. ÁVILA

Bajo la fachada de un hombre común y corriente –vendedor de seguros de clase media, esposo y padre de familia– se esconde un peligroso asesino a sueldo que escala posiciones dentro de una organización criminal.

+ VINYL

+ CHUMEL CON CHUMEL TORRES

LAS MÁS POPULARES

NOMBRE	TEMPORADAS
Game of Thrones	6a.
True Detective	2a.
Ballers	3a.
The Newsroom	3a.
Vice Principals	1a.
Veep	5a.
Girls	5a.

CLÁSICAS EN HBO GO

NOMBRE	TEMPORADAS
Los Soprano	6
Mad Men	7
True Blood	7
Borgia	3
Boardwalk Empire	5
Six Feet Under	5
Entourage	8

PELÍCULAS ESTRENOS

+ 30 días para ir a la Cárcel (Get Hard) + Crimson Peak + Magic Mike XXL + Pan + Terremoto: La Falla de San Andrés

Claro video

COSTO MENSUAL (BÁSICO) $69 PESOS

SERIES DIFERENTES (APROX.) 403 PELÍCULAS 120

RECOMENDACIONES DE SERIES

EXCLUSIVAS RECIENTES



+ LA HERMANDAD

La vida del Dr. Julio Kaczinski se derrumba tras el asesinato de su esposa e hija. Cinco años después, con una nueva identidad trabaja para la agencia gubernamental CPF, desde donde planeará su venganza.

+ MAD DOGS

+ SHARK TANK MÉXICO

LAS MÁS POPULARES

NOMBRE	TEMPORADAS
Walking Dead	5
Mozart in the Jungle	2
American Horror Story	6
House of Lies	5
New Girl	5
Reign	3
Secret and Lies	2

CLÁSICAS CLARO VIDEO

NOMBRE	TEMPORADAS
Tudors	4
Prison Break	4
Parks and Recreation	5
Up all Night	2
The Office	9
Life	2
Monk	8

PELÍCULAS ESTRENOS

+ Batman: The Killing Joke + 10 Cloverfield Lane + Angry Birds: La película + El Libro de la Selva + Mi Gran Boda Griega 2



FOTOGRAFÍA
CARLOS BAUTISTA

MAQUILLAJE Y PEINADO
MAURICIO SALAZAR

MODA
CECILIA MEZA

ESCALAR AL CIELO

VALENTINA FERNÁNDEZ

CON SU MIRADA PODRÍA CONQUISTAR CUALQUIER IMPERIO, PUES SU BELLEZA DETENTA EL PODER DE MIL EJÉRCITOS QUE, CON SOLO UN ADEMÁN DE SU MANO, ARRIESGARÍAN LA VIDA POR CUMPLIR SUS DESIGNIOS. SI NO ME CREES, ADMIRA ESTAS IMÁGENES Y CONVIÉRTETE EN UN GUERRERO DISPUESTO A MORIR POR SUS DESEOS.












VALENTINA FERNÁNDEZ

EDAD: **23 AÑOS** ESTATURA: **1.71 M** MEDIDAS: **84-60-90** PAÍS: **VENEZUELA**


H













Bárbara
RELATO ERÓTICO

DISFRACES CACHONDOS



¡Hola!, soy tu amiga Bárbara; como siempre estoy aquí para platicarte acerca de mis experiencias más candentes.
Fíjate que estoy feliz de que sea octubre, pues es uno de mis meses favoritos porque, por lo general, se organizan unos fiestones increíbles para celebrar el Halloween.

Este año decidí prepararme con tiempo y ayer fui a una tienda de disfraces; además de los trajes de brujas, fantasmas y personajes típicos de la época, tenían las opciones de animales y superhéroes; sin embargo, ninguno me llenó el ojo y todos se me hicieron demasiado triviales, pues yo quería algo aterradoramente erótico.
Como sabes, he estado yendo al gimnasio y quería comprar un traje con el que pudiera presumir mi trabajada figura.

Para este Halloween decidí ir a una *sex shop* y comprar mi disfraz.

Así es que me dirigí a una *sex shop* que tiene el sugestivo nombre de Bien-venidos; había trajes empacados en cajitas que llevaban una foto para que supieras qué tenían dentro; sin embargo, un vendedor me dijo que no estaba permitído abrirlas, probarse las prendas ni hacer devoluciones.

Me la jugué esperando que, por mi esbelta figura, me quedaran bien los disfraces, por lo que compré tres modelos que me agradaron; ya en casa decidiría cuál era el mejor para llevarlo en público.

Le hablé a mi amigo y le pedí que pasara a mi departamento para seleccionar el mejor atuendo.

Antes de que llegara Sebastián me puse el primer traje; era el de un gato negro y se me adhería

"Traía puesto el disfraz de gato cuando él tocó a mi puerta; se bajó el cierre y su pene saltó como un resorte. Empujó mi cabeza y su erección quedó dentro de mi boca"



al cuerpo como si fuera una segunda piel; también incluía una máscara que cubría la cabeza completamente y solo dejaba libres los ojos, la nariz y la boca, pero como me quedaba tan apretada, me estiraba los labios y me obligaba a mantener la boca abierta en todo momento.

Cuando Sebastián tocó a mi puerta; creo que la indumentaria le fascinó porque cuando me vio noté la excitación en su cara.
Se bajó el cierre y su pene saltó hacia arriba como un poderoso resorte.

Luego empujó mi cabeza con cierta fuerza, de modo que su erección quedó dentro de mi boca abierta por la máscara; le hice sexo oral hasta que sentí el sabor de su semen en mi lengua.
Entonces me quité la máscara y le dije que ya era hora de que me ayudara a evaluar los demás disfraces.

El de enfermera dejaba la mitad de mis nalgas al aire y su escote era tan pronunciado que se me asomaban los pezones.

Aunque se había venido hacía unos minutos, Sebastián tuvo otra vez una erección, por lo que se paró frente a mí, me dijo que abriera bien las piernas, hizo mi pantaleta a un lado con la mano y me penetró así, de pie.

Después de que tuvimos sexo y que tomáramos un respiro,
fui por la tercera caja;
esta contenía un vestido corto con rombos como los de los arlequines, el cual se complementaba con un gorro puntiagudo y unas medias que me llegaban a medio muslo.
Me quité el disfraz de enfermera y me puse esas medias; antes de que siquiera me alcanzara a probar el resto del disfraz, vi que Sebastián tenía otra vez el pene rígido y listo para insertarlo en mí deliciosa y empapada vagina.

En ese momento decidí que después regresaría a la primera tienda para conseguir un traje más convencional, aunque no me favoreciera tanto, ya que si me pusiera alguno de los tres que compré en la *sex shop*, seguramente más de un invitado a la fiesta reaccionaría como lo hizo mi compañero Sebastián,
¡y eso sería demasiado peligroso! H

"Aunque se había venido apenas unos minutos antes, se paró frente a mí, me dijo que abriera las piernas, hizo mi pantaleta a un lado con la mano y me penetró de pie"



IMPACTO VISUAL







SE FUE RAYADO...

CACERÍA MORTAL
Un sangrante y aterrado ciervo sambar hace esfuerzos inútiles por engañar a la muerte tras ser alcanzado por una joven tigresa, quien lo atrapó en los parajes del Parque Nacional Rahnthambhore en Rajasthan, India. La tigresa no pudo hacerlo caer de una sola vez, y pasó un tiempo luchando con el ciervo. Después de 15 minutos, al fin pudo disfrutar de su cena.

» RAJASTHAN, **INDIA** JULIO 2016 / FOTO: ALANKAR CHANDRA







SÚPER HAMACA

Un grupo construyó una doble hamaca pentagonal gigante a 400 m sobre el desierto de Moab. Bajo el nombre de "Nave Nodriza Spacenet", la cual sirvió como plataforma para saltadores BASE y para que *slackliners* caminaran hasta 80 m a lo largo de las líneas que sujetaban la red a los acantilados. La Nave Nodriza fue idea de Andy Lewis, y tardaron 3 días en instalar los 16,400 m de cable con la que fue construida.

» MOAB, UTAH / SEPTIEMBRE **2016**
FOTO: CODY TUTTLE/WINGATE MOTION





TODO LO QUE TENGO ME LO HE GANADO A PULSO, GRACIAS A LA DEDICACIÓN QUE TENGO EN MI TRABAJO. SOY UNA MUJER QUE LUCHA POR ALCANZAR SUS PROPIAS METAS. A MÍ NADIE ME HA REGALADO NADA, TODO ES PRODUCTO DE MI ESFUERZO.

ADMIRABLEMENTE SENSUAL

ANA BEKOA

FOTOGRAFÍA
ALEX CÓRDOVA

ASISTENTE DE FOTOGRAFÍA
GUILLERMO TREJO

MAQUILLAJE
VICENTE MONTOYA

PEINADO
CÉSAR VARGAS

MODA
CECILIA MEZA

AUDIOVISUAL
INPRODUCTION




H



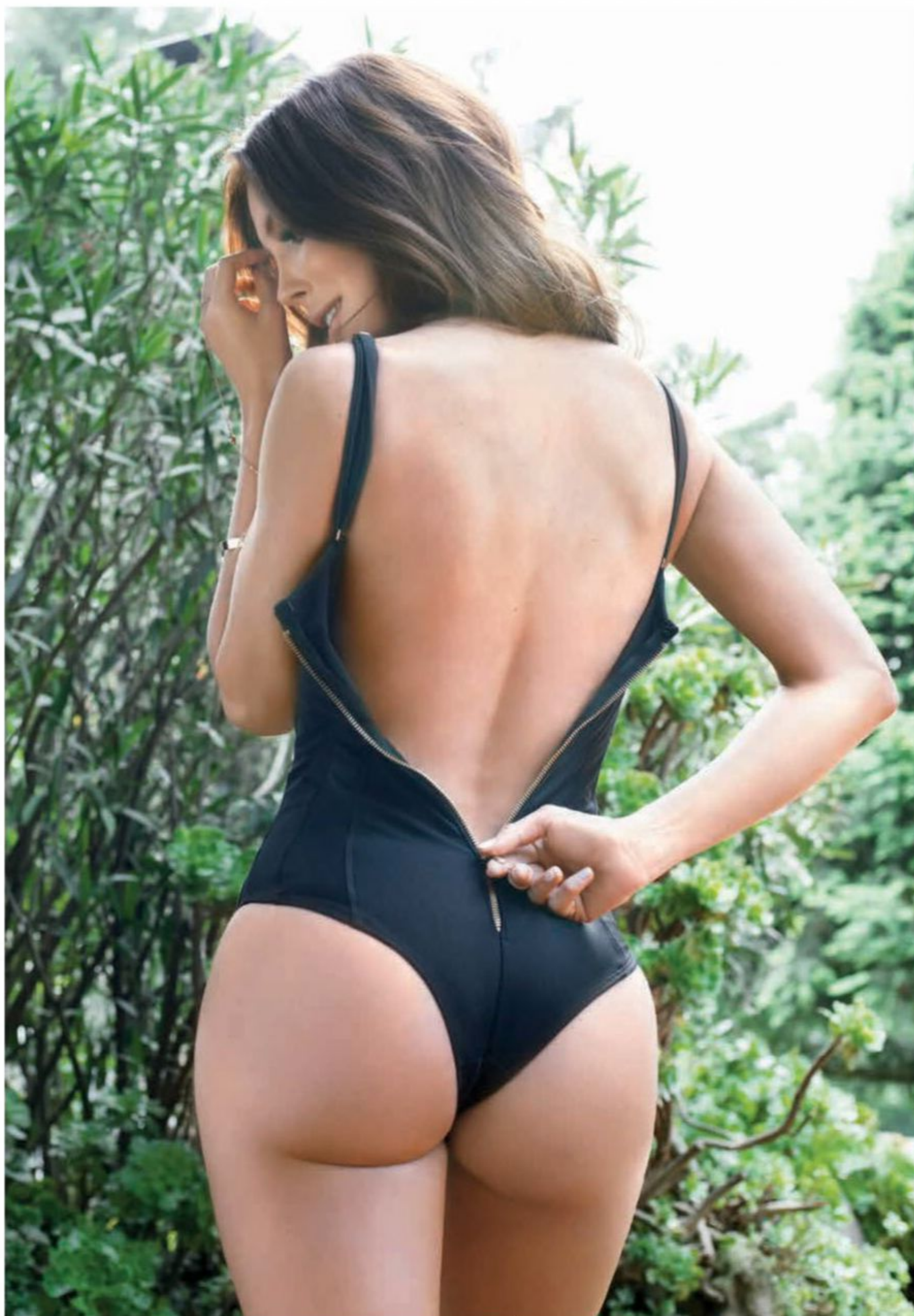


POR **JUAN MONROY**

De trato cálido y muy apacible, de sonrisa seductora y mirada angelical, Ana Bekoa es una gema que hay que saber admirar. Sus atributos saltan a la vista, ya que su gran melena deja, disfrutar de ese gran talle corporal que despierta suspiros. Desde muy pequeña se inclinó por el arte, la danza, el canto y la actuación, a través de cursos que la fueron encaminando a su verdadera vocación artística. Sus padres siempre le inculcaron valores muy sólidos como la educación, el arte y la cultura. A los16 años fue invitada por Pedro Damián a participar en *Rebelde* y, apartir de ese momento, fue que decidió dedicarse por completo, ya que gracias a su primera oportunidad fue como Ana encontró su gusto por la actuación, y su participación en diversas telenovelas le han dado gran popularidad hasta el día de hoy. Además de haber estudiado

"SOY UNA PERSONA QUE TIENE UN GRAN CORAZÓN. SIEMPRE PIENSO PRIMERO EN LOS DEMÁS Y LUCHO POR MIS IDEALES"

actuación en en el Centro de Educación Artística de Televisa (CEA), también se graduó como licenciada en Administración de Empresas Turísticas, profesión que ejerce en parelo con su actividad artística. Actualmente está explorando su faceta como empresaria mediante su marca de ropa de bikinis. En 2012 Ana nos hechizó engalanando esta revista y en 2013 volvió a seducirnos en un especial de bikinis para el diario *Récord*. Tres años después vuelve a esta casa editorial para refrendarse como una diosa de la belleza que sabe darse a los demás para que todos la disfrutemos... ¿y los años?... ¡qué va!; le han sentado mejor que nunca, porque como dice el *vox populi*: "todo fruto se saborea mejor cuando está en punto de su madurez", y Ana Bekoa logra en esta sesión perfilarse en ese punto de atracción, con deseo y pasión.



H

¿CUÁL ES TU MEJOR CUALIDAD?
Me gusta ayudar mucho a la gente en lo que necesita; siempre pienso primero en el otro y no tanto en mí. Soy partidaria de la hermandad.

¿QUÉ TE MOTIVÓ A SALIR NUEVAMENTE EN H PARA HOMBRES?
La verdad es una revista que me gusta mucho, son realmente increíbles para plasmar la sensualidad y porque cuidan todos los detalles. En pocas palabras, es un honor posar para ustedes.

¿ES IMPORTANTE LA BELLEZA PARA SOBRESALIR EN EL MUNDO DEL ESPECTÁCULO?
No es para nada esencial, pero sí es importante porque te abre muchas puertas, pero el talento es lo que te hace mantenerte ahí.

¿CÓMO ES ANA EN LA INTIMIDAD?
Tengo aún una niña en mi interior, por lo tanto, me gusta mucho que me consientan, me procuren. Soy sensual, pero penosa.

¿QUÉ SIGNIFICADO TIENE PARA TI LA PALABRA "TALENTO"?
Eso para mí es un motor que hay que experimentar con energía positiva. Ser extrovertida muchas veces ayuda a descubrir lo que a veces ni te imaginas. Soy de esas personas que disfruta sacar lo mejor de uno.

¿CUÁL HA SIDO TU MAYOR RETO PROFESIONAL?
El papel de Rubí en la telenovela *Hasta que el dinero nos separe*; ese ha sido uno de los más importantes de mi carrera, ya que era una teibolera-enfermera muy villana. Esa personificación me encantó porque tuve que aprender a bailar t*able dance* y, al mismo tiempo, vivir todo lo que hay detrás de ese ambiente nocturno.

¿CUÁL ES EL DETALLE QUE MÁS GUSTAS EXPERIMENTAR EN LA INTIMIDAD?
La mirada y los besos.

¿Y LA ZONA DE TU CUERPO PROCLIVE A LA EXCITACIÓN?
Mi cuello.

¿TE CONSIDERAS UNA *SEXY GIRL* O UNA *FEMME FATALE*?
Una *sexy girl,* porque en el fondo soy muy tímida y muy inocente.

¿QUÉ TIPO DE CARÁCTER PREDOMINA EN TI, CUANDO DEBES TOMAR DECISIONES IMPORTANTES?
Soy una mujer muy alivianada; soy de las personas que gusta platicar las cosas, pensarlas varias veces para luego tomar una gran decisión.

¿CUÁL ES LA ZONA DE TU CUERPO QUE TE GUSTA MÁS?
Mis piernas.

¿TIENES ALGUNA FANTASÍA ERÓTICA QUE TE GUSTARÍA LLEVAR A CABO?
¡Sí claro! Creo que todos tenemos una, pero prefiero dejarla a la imaginación. Aunque soy un poco clásica en ese sentido, no rehusaría a probar algo novedoso, sobre todo si me llega alguna propuesta buena, seguro la tomo.

¿CÓMO ELIGES A TU HOMBRE?
Para empezar no me fijo en el físico, me inclino más en cómo se muestran ante mí, es decir, su forma de ser, sus atenciones y como se comportan en general, pero sí me fijo en que me traten bien y que estén muy al pendiente de mí, que me procuren y que sean detallistas, cariñosos y leales.

¿ Y TE GUSTAN JÓVENES O MADUROS?
No me gustan mucho más jóvenes que yo, es decir, con que me lleven unos 5 años sobre mi edad, ahí está perfecto.

OYE, ¿TE HAN PROPUESTO ALGUNA VEZ MATRIMONIO?
Sí, pero no todo estaba en su lugar, así que no pasó a más, pero estoy segura que cuando me case seré la mujer más feliz del mundo. Tener una familia sería una de mis grandes ilusiones, obviamente cuando se dé, por el momento no es una prioridad.

Y SI PASARA PRONTO, ¿CÓMO CUÁNTOS HIJOS TE GUSTARÍA TENER?
Cuatro.

¿PRACTICAS ALGÚN DEPORTE ACTUALMENTE?
Soy adicta al *gym*, hago pesas, algo de cardio para estar en forma, ya que me gusta mucho participar en las competencias de *Spartan Race.*

¿CUÁL HA SIDO LO MÁS EXTREMO QUE HAS HECHO EN TU VIDA?
Hacer **H**, porque siempre es un reto para mí, aunque ya he realizado algunos trabajos con ustedes. Siempre trato de darles algo, lo mejor de mí, y eso también me pone muy nerviosa, y no es fácil cuando ya estás frente a la cámara.

¿QUÉ TAN IMPOTANTE ES EL SEXO EN TU VIDA?
Tiene relevancia, pero no tanta, porque no creo que en eso radique solamente la armonía de una pareja.

¿ALGUNA VEZ HAS SIDO INFIEL?
¡No, nunca!

¿Y TE HAN SIDO INFIEL?
Creo que sí.

¿EN ESTE MOMENTO TIENES PAREJA?
No, estoy sola, ya llevo así un buen rato y lo disfruto mucho porque salgo con mis amigos y viajo mucho.

¿SE VALE EL SEXO OCASIONAL O DEBE EXISTIR AMOR PARA DISFRUTARSE?
Para mí debe existir amor, igual para otr@s no, y es respetable.

¿TE COSIDERAS UNA MUJER APASIONADA?
Totalmente, porque me apasiona lo que hago y por todo aquello que me gusta. Muchas veces puedo ser hasta explosiva, pero soy muy dedicada en casi todos los esquemas de mi vida: trabajo, familia, amigos, pareja, a todos les dedico mi tiempo como debe ser.

¿TIENES ALGÚN GUSTO CULPOSO?
¡Sí!, a la Coca Cola, soy súper adicta a ella.

SI TE DIJERAN QUE HOY EL MUNDO SE ACABA, ¿CUÁL SERÍA TU ÚLTIMO DESEO?
Estar al lado de toda mi familia. Soy muy hogareña y me gusta siempre estar muy cerca de las personas que me hacen feliz. H

> "NO ME GUSTA PLANEAR MI VIDA, ME GUSTA VIVIR EL MOMENTO A *FULL* Y APRENDER DE LOS ACIERTOS, Y LOS ERRORES Y ASÍ CRECER EN TODAS MIS FACETAS COMO MUJER PARA LOGRAR SER MEJOR EN TODO"


H


H




H





H




H

"EL AMOR MUEVE AL MUNDO Y ES LO MÁS IMPORTANTE QUE DEBEMOS SABER EXPRESAR, ES BÁSICO PARA SENTIRSE BIEN CONSIGO MISMO"



H






H


H




H





H




H



ANA BEKOA

LUGAR DE NACIMIENTO: **CIUDAD DE MÉXICO** MEDIDAS: **94–60–94** ESTATURA: **1.76 M** FECHA DE NACIMIENTO: **19 DE JULIO DE 1989** MÚSICA FAVORITA: **MICHAEL JACKSON**

COLOR FAVORITO: **ROSA** PELÍCULA FAVORITA: ***SCARFACE*** LIBRO FAVORITO: ***SUEÑO DE UNA NOCHE DE VERANO*** COMIDA FAVORITA: **HAMBURGUESAS**


H®
PARA HOMBRES




H
PARA HOMBRES



 POR **DIANA RIVERA**



5 TIPS ¡HÁZLA SUPLICAR POR SEXO RUDO!

De hecho las cifras en estudios recientes sobre conductas sexuales en Latinoamérica, indican que el sexo salvaje es preferido por encima del sexo romántico. Pero, ¿por qué a las mujeres les gusta el sexo salvaje?

El escritor científico Matthew Hutson explica que el gusto por el sexo rudo va más allá de experimentar con juegos sadomasoquistas. Según el escritor es estimulante para las mujeres sentirse deseadas, al punto de provocar que las tomen por la fuerza.

¡Ojo!, aunque se trata de una fantasía común, no pasa de ser eso, una fantasía donde todo es de mutuo acuerdo.

Hutson argumenta que la mujer está biológicamente programada para rendirse frente a un macho exitoso y dominante, al igual que ocurre con muchos mamíferos cuando la hembra es perseguida e inmovilizada.
No te pido que actúes como el Marqués de Sade, pues...

Nadie habla de causar daño; se trata solo de ponerle más pasión a "El acto". Haz que se sienta la mujer más deseada, hazle sentir que te mueres por estar dentro de ella.

Los juegos que implican forcejeo, apretones y palabras poco usuales, pueden desatar un grado de excitación interesante en la pareja. Si logras que explore y disfrute el rol de sumisión, ¡querrá más!

58%
DE LAS PERSONAS ACOSTUMBRA DECIR COSAS OBSCENAS DURANTE EL ENCUENTRO SEXUAL.

RESULTA MUY EXCITANTE PARA ALGUNAS CHICAS EL *HARD SEX*, AL PUNTO DE QUE SE MOJAN CON SOLO PENSAR EN LAS POSIBILIDADES QUE OFRECE ESTA VARIEDAD DEL EROTISMO

Las prácticas de *hard-sex* han cobrado mucha popularidad en los últimos años. El estreno del filme *50 Sombras de Gray* el año pasado, desató una ola de fanáticos que se pronunciaron a favor de estas prácticas sexuales.
La práctica más popular en esta categoría es el BDSM (bondage, dominación, sado y masoquismo), que incluye azotes, uso de cera caliente, cuerdas, asfixia erótica, etc.; esto dependiendo del rol que estés jugando, ya sea dominante o sumiso.

01

CALIENTA EL ESCENARIO

Previo al encuentro, envíale mensajes que aumenten su expectativa erótica.

Esto de acuerdo a la confianza que haya entre ustedes o a la intensidad con la que manejen la relación.
Puedes empezar con algo muy sutil e irle subiendo de tono; por ejemplo: "Ya quiero sentir tu piel", "me muero de ganas por besarte toda", "te quiero coger durísimo", etc. Piensa en algo que la haga sentir deseada.



30 a 50%
DE HOMBRES Y MUJERES TIENEN FANTASÍAS SADOMASOQUISTAS, PERO SOLO 14 % DE AMBOS SEXOS SON CAPACES DE LLEVARLAS A CABO.



02

BÉSALA BIEN

Después de esos mensajitos que le estuviste enviando durante el día, seguro pensará que en la noche vas a llegar directo al punto. Y sí, pero te vas a tomar tu tiempo.

Bésala. Emplea los minutos necesarios para elllo, dile lo mucho que te gusta su olor... y su aliento.

Mírala a los ojos y toma su rostro entre tus manos, muerde un poco sus labios, bésala despacito, aprieta sus manos entre las tuyas, acaricia su lengua con la tuya, luego rodea su cintura y pégala a tu cuerpo. ¡Te sorprenderá el poder de los besos!

15% PREFIERE EL SEXO ROMÁNTICO MIENTRAS QUE EL **20%** PREFIERE EL SEXO SALVAJE.

03

RUDO Y CURSI

'Caliéntala' con juegos previos y aprovecha su excitación para portarte un poquito rudo.

Ve poco a poco y compensa lo rudo con acciones que suavicen la situación.

¿A qué me refiero?
En lugar de jalar su pelo, tómalo fuerte entre tus dedos mientras la besas.
O, cuando esté arriba, dale una nalgada; "justifícate" diciendo que te vuelve loco.
También puedes sujetar sus manos y restringir el movimiento.
Como te dijimos anteriormente, hazlo de a poco, si notas que se incomoda, improvisa con un beso suave y regresa al modo de siempre para que la chica no se saque de onda.

PEQUEÑAS INSTRUCCIONES

04

Pon mucha atención en este punto porque, de acuerdo a sus reacciones, podrás saber (sin tener que preguntar nada) si a ella le gusta o no el papel de sumisa.

Pídele que se levante y, dándote la espalda, que se quite la ropa interior. Al momento de la penetración, no seas tú quien separe sus piernas, indícale que ella lo haga.

Un "abre las piernas" en el tono y momento adecuado, puede volverla loca. Si ya están en materia, puedes aplicar la de "ponte en cuatro" y agregar las variaciones que quieras, "levanta más las nalgas", "muévete más", etcétera. Para el momento del orgasmo un "di mi nombre" o "mírame a los ojos" puede resultar muy excitante para ambos.

40% DE LAS MUJERES HA EXPERIMENTADO EL BONDAGE O ALGUNA OTRA PRÁCTICA SADO.

DEFINICIONES

Masoquismo: Práctica sexual donde se obtiene placer mediante el dolor físico y psicológico a través de la dominación.

Sadismo: Satisfacción al causar maltrato físico y psicológico a otros. Se complementa con el masoquismo.

Bondage: Se caracteriza por el uso de nudos y cuerdas. Esta palabra francesa significa 'esclavitud' o dominación.

PARA AVANZADOS… MUÉSTRALE QUIÉN ES EL MAESTRO.

Si ella te pidió que seas un poco más rudo, lo han platicado previamente o todo lo anterior resultó como querías, lúcete aplicando estos consejos:



01 Muerde suavemente sus dedos o mete uno de tus dedos en su boca.



02 Sujétala del pelo mientras la estás penetrando y pídele que te mire a los ojos.



03 Sujeta sus manos con su ropa interior o métela en su boca como mordaza.



04 Tápale la boca y sujeta sus manos justo al momento del orgasmo.



05 Cuando la tengas en cuatro puntos, coloca suavemente tu antebrazo en su cuello o tira de su cabello, mientras aprietas con fuerza su cadera.

TRANSFORMA UNA POSICIÓN COMÚN EN UNA POSTURA EXCITANTE



01 Si estás arriba en el misionero, pídele que ponga sus manos detrás de la nuca y tómala de los tobillos.



02 Cuando ella esté en la clásica postura de perrito, pídele que cruce las manos en la espalda y sujeta sus muñecas.

ILUSTRACIONES **RICARDO CAMACHO**

33% DE LAS MUJERES SE CONSIDERA DOMINANTE, MIENTRAS QUE UN 72% TIENE LA TENDENCIA A SER SUMISA.

05

DIRTY TALK

Las palabras son clave en todo este juego, pero ojo, nada tiene que ver con decir groserías.

Por supuesto que algunas personas encuentran muy excitante el uso de palabrotas durante el acto y son completamente válidas, pero a otras las puede hacer sentir incómodas, por eso la sugerencia es que le hables sucio sin tener que recurrir a ellas (aún).

Como mencionaba al principio, el "ya te la quiero meter" o "me encanta metértela" puede ser un buen comienzo.

También puedes aplicarla a manera de pregunta: "ya quieres que te la meta, ¿verdad?".

Al momento del sexo oral puedes emplear el "me encanta cómo la chupas". Ponte creativo sin caer en lo vulgar, cuando veas que esto funciona podrás evolucionar a cosas más *hard* como "me encanta que seas tan puta" o "dime que te encanta mi verga".

No es necesario el uso de la fuerza o infringir dolor; es cuestión de actitud y de explorar una nueva forma de divertirse en el sexo.

Recuerda, lo más importante en este tipo de prácticas es el respeto mutuo y la comunicación clara. Sé atento a sus reacciones y ten control absoluto de las tuyas para que el momento no resulte incómodo para ninguno de los dos.

UNA "TWITSTAR" TAN PROVOCATIVA COMO INDOMABLE

"EL ORGASMO LO DISFRUTO DE MANERA QUE AL LLEGAR A ÉL SE ME ERIZA LA PIEL Y MIS PIERNAS SE QUEDAN SIN NINGUNA FUERZA, ME QUEDO PRIVADA O, MEJOR DICHO, EXHAUSTA"

FOTOGRAFÍA **MAURICIO OROZCO** / MAQUILLAJE Y PEINADO **MAURICIO SALAZAR** / MODA **CECILIA MEZA**




JENNIFER ABOUL
LA RABBIT


H




H





POR **JUAN MONROY**



Me encanta proyectar mi sensualidad y jugar con ella para que los hombres fantaseen mediante mi personaje creado, "la chica del espejo". Así Jennifer, narra mini historias y se autoerotiza para seducir a sus seguidores en Twitter y Facebook a través de su cuenta oficial @Jennifer Aboul Suicide Girls.

GIRA EN MÉXICO

Siempre fue un sueño para Jennifer pisar tierras mexicanas y, gracias a que la invitaron a Guatemala para ser parte de un *show* como instructora de Twerk, en donde tuvo gran éxito; no dudó después en darse una vuelta por la Ciudad de México y conocer algo de nuestra cultura, aunque según nos cuenta, este lugar en verdad le fascina.
De los hombres mexicanos le encanta la mirada y su porte de "machitos dominadores", aunque en el fondo sean unas 'peras en dulce', dice. Gracias a esta breve, pero emotiva estancia, fue que nos acercamos a ella para sorprendernos con sus curvas y su forma de ser; ella presentará su *show* en Cancún y Guadalajara, y espera realizar su sueño de montar en México su empresa de ropa para resaltar los atributos de las mujeres de nuestro país, a quienes les ve grandes aptitudes para mover el... culito.

UNA BOMBA SEXY

Esta explosiva venezolana en el fondo desea dedicarse al mundo de la farándula y de los centros nocturnos como bailarina exótica. Su personalidad de chica *Suicide Girl* también es un factor que influye para que los hombres la admiren con mayor detenimiento y así, sus curvas, enseñar y llamar la atención de hombres y mujeres por igual.
Pero las imágenes tuiteadas hace un par de años han sido las que la catapultaron por la carga visual y erótica que proyecta en cada una de ellas. Amante del exhibicionismo y sadomasoquismo, Jennifer sabe cómo proyectarse en sus fotos para jugar con el imaginario de sus seguidores y seguidoras. Su estilo erótico-visual se acerca al *soft porn*, aunque en la vida real se comporta como una mujer menos deshinnibida, amable y muy respetuosa.

ES AMANTE DE LA MÚSICA DE CHAVELA VARGAS;
ENTRE SUS TATUAJES DESTACAN UNAS CATRINAS, QUE REPRESENTAN SU PASIÓN Y GUSTO POR LA CULTURA MEXICANA

CURVAS PARA UN DESCARRILAMIENTO

Las imponentes curvas de Jennifer son una invitación para querer tener un encuentro carnal con ella. Esta candente y escultural venezola es conocida también como "La Rabbit" por su parecido con la pelorroja Jessica Rabbit, un simbolo sexual que despertó accidentadas fantasías en el filme de animación *¿Quien engañó a Roger Rabbit?* Gracias a las fotos subidas en su Twitter fue como empezó a destacar y a tener popularidad entre sus miles de seguidores, los cuales han quedado atónitos por su encomiable trasero y sus pechos pretuberantes, los cuales no tiene empacho en lucir. Desde muy pequeña, según nos cuenta, ya gustaba de usar ropas pegaditas para resaltar poco a poco, erotizarse hasta tratar de llegar a sus partes más íntimas, mismas que la "TwitStar" sabe cómo mostrar sutilmente. Su inclinación por la masturbación diaria es un requisito para poder descansar, y eso a los hombres los pone al borde de la taquicardia.
Asimismo, de los atuendos que usa, ella exhibe sin empacho cómo brotan sus redonditos pezones, así como la rajita de su "coquito", como ella le llama a su ardiente vagina.

SU PERSONAJE ES NINFÓMANA

También nos aclaró que no se considera una "ninfomana", sino que es el personaje con el cual logra exhibirse para mostrar "otra parte del sexo", y así jugar con la libido de los hombres.
A ella le gusta seducir a través de su personaje, por lo que su voz y su baile hacen que los hombres le den "likes y retuitén" masivamente sus fotos o videos. También nos comentó que en la vida real ella prefiere mil veces masturbarse a estar con un hombre, ya que para ella no es fácil mateneerse en pareja por el tipo de trabajo que realiza. Se considera una mujer "Piki" (selectiva) y su sensualidad es la mejor arma con la que cuenta para volver locos a los hombres.

¡MUÉVELAS... MUÉVELAS!

A ritmo de merengue, salsa, cumbia y raspacanilla es como su cadera empieza a vibrar como si un terremoto pasara por sus telúricas nalgas, mismas que sacuden las conciencias más ecuánimes y recatadas.
Su estilo erótico-sensual hace que su personalidad sea artística, aunque su carácter sexual sea el que se quede grabado en la mente de los hombres. Obviamente no disimula su gusto por excitarse con el género masculino y es partidaria del "caleteo en vivo" (proximidad de cuerpos) y de aventurarse a hacer el amor con ropa o desnuda por completo. Gusta tanto del sexo anal como vaginal, y su combinación es una delicia perfecta para disfrutar del placer y el dolor; además de que el sadomasoquismo es otra de las cosas que más le fascinan a esta venezolana. Le gusta que la nalgueen, de tal manera que le dejen su trasero rojito, marcado y con ardor.

BEACH RABBIT CLOTHING

Jennifer nos platicó que está próxima a lanzar su línea de ropa para mujeres, la cual contempla faldas y *tops* para hacer que se noten las curvas de las féminas; esto a partir de dos tallas: "curva preferente" y "curva pronunciada".
Estas prendas buscan entallar el cuerpo de las mujeres, a modo de que enfaticen sus caderas mediante su cintura, abdomen, glúteos y muslos para resaltar su belleza. H


H










H



JENNIFER ABOUL

LUGAR DE NACIMIENTO: **BARSIQUISIMETO, VENEZUELA** MEDIDAS: **100-70-110** ESTATURA: **1.76 M**

FECHA DE NACIMIENTO: **1 DE AGOSTO DE 1985** COLOR FAVORITO: **ROJO** COMIDA FAVORITA: **SUSHI**

LIBRO FAVORITO: ***MAKTUB* DE PAOLO COELHO** PELÍCULA FAVORITA: ***ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS***


H



RELÁMPAGOS NEGROS

ELENA KOROLKOVA

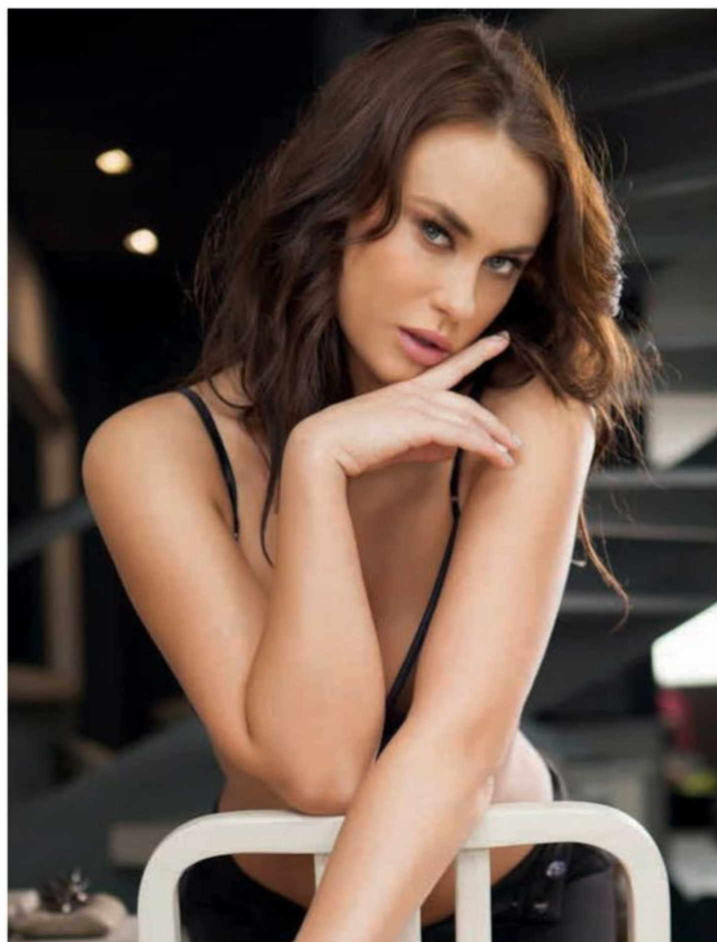
ELLA IRRUMPE EN NUESTROS OJOS COMO UN RELÁMPAGO, Y SU VESTIMENTA OSCURA NOS ILUMINA, PUES SABE DESPERTAR EN NOSOTROS LA CARA OCULTA DEL DESEO, EL CUAL RESULTA MÁS TENTADOR Y APETITOSO. ¡DÉJATE CALCINAR POR SU ENERGÍA ELÉCTRICA!

MAQUILLAJE Y PEINADO **MAURICIO SALAZAR**
FOTOGRAFÍA **NERI ANSINA**
MODA **CECILIA MEZA**

H


H









ELENA KOROLKOVA

EDAD: **25 AÑOS** ESTATURA: **1.74 M** MEDIDAS: **86-64-90** PAÍS: **BRASILEÑA**



















PARA HOMBRES

H®
PARA HOMBRES





PAPALOTES GIGANTES



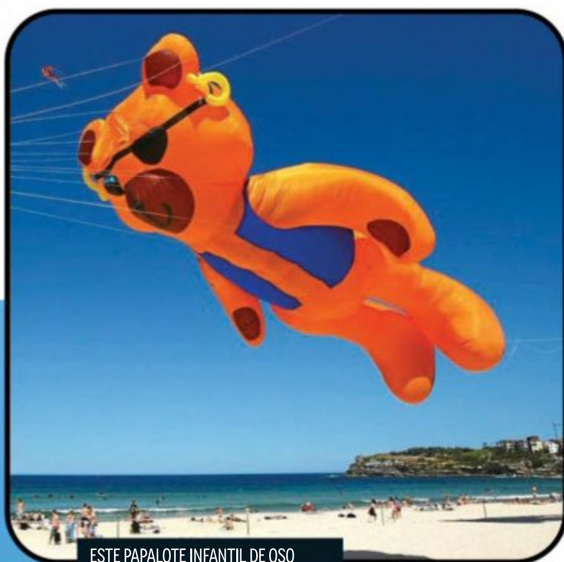
POR **LUZ CARMEN MERAZ**

ES UN ESPECTÁCULO VER CÓMO ESTOS ARTEFACTOS DE COLORES SURCAN EL CIELO; AQUÍ TE TRAEMOS A LOS MÁS GRANDES Y MEJOR ELABORADOS DEL MUNDO

El día de hoy existen papalotes de las más diversas formas y con decorados llamativos que adoptan la figura de rombos, cubos o animales; los más populares y fáciles de hacer son los de forma rómbica, pues bastan un par de varillas de madera y un trozo de tela o plástico para confeccionar el cuerpo, un cordón para volarlo y trozos de tela para la cola; sin embargo, ahora los papalotes gigantes que prevalecen son hinchables.

LOS PAPALOTES FLEXIBLES NO TIENEN ESTRUCTURA RÍGIDA, SINO QUE OBTIENEN SU FORMA INFLÁNDOSE CON EL VIENTO, COMO LOS PARACAÍDAS Y PARAPENTES, YA QUE ESTÁN HECHOS DE TELAS SINTÉTICAS.

¡IMPACTANTES Y VISTOSAS!



ESTE PAPALOTE INFANTIL DE OSO TEDDY SE PRESENTÓ EN AUSTRALIA.



LA MEJOR COMETA MITOLÓGICA FUE ESTE DRAGÓN AVISTADO EN ESPAÑA.



ESTA SALAMANDRA HUMANA HIZO LAS DELICIAS EN VALENCIA, ESPAÑA.

2 a 65

METROS ES EL RANGO DE LONGITUD DE LOS PAPALOTES.

30 a 45

METROS ES LA ELEVACIÓN NORMAL QUE ALCANZAN.

1,034

METROS ES EL TAMAÑO DE EL KRAKEN (COMETA FRANCESA), EL PAPALOTE MÁS GRANDE.

11,284

ES EL RÉCORD DE MÁS COMETAS VOLANDO SIMUTÁNEAMENTE EN 1990.



Las telas sintéticas hacen posible elaborar enormes cometas que se mecen con el viento, por lo que varios fabricantes de papalotes, como Peter Lynn, han aprovechado la resistencia del nailon y el poliéster para crear magníficas cometas tridimensionales, cuyas formas se mantienen gracias a la presión del aire que entra por su parte delantera. Carecen de mástiles rígidos y se sujetan con bridas de múltiples líneas para distribuir, de manera uniforme, la tensión que ejercen.

LAS COMETAS REPRESENTAN FIGURAS DE ANIMALES, REALES O MITOLÓGICOS, O PERSONAS CON TAMAÑOS QUE OSCILAN ENTRE LOS 2 Y LOS 65 M.

PRINCIPALES FESTIVALES DEL MUNDO



AUSTRALIA

FESTIVAL OF THE WINDS

EVENTO GRATUITO: 10/ SEP/ 2017

Se celebra en Sydney (Bondi Beach), donde se dan cita los modelos más originales y extravagantes del mundo; es el más importante de su género y es observado por miles de visitantes. En el festival se ofrecen lecciones de vuelo y talleres de construcción de papalotes para los aficionados.



ESPAÑA

FESTIVAL INTERNACIONAL DEL VIENTO

EVENTO GRATUITO: 22-23/ ABRIL/ 2017

Ha tenido 20 ediciones que llenan de cometas el cielo de la playa de Valencia , en el Paseo MarÍtimo entre las calles Pintor Ferrandis y la prolongación de la Avda. del Mediterráneo; más de 150 pilotos de cometas (nacionales e internacionales) reunidos para 75 exhibiciones hacen de esta cita una referencia anual a nivel internacional.











MÉXICO

FESTIVAL DE PAPALOTES GIGANTES

EVENTO GRATUITO: 6/ AGOSTO/ 2017

Es convocado en la playa Revolcadero de la zona Diamante por el conjunto residencial Península, en Acapulco, en donde miles de turistas disfrutan de figuras eólicas de pulpos, ranas, calamares, tiburones, papagayos, búhos, mariposas y peces de más de 38 metros de longitud. ¡Todo un espectáculo!

SU ELABORACIÓN ES ARTESANAL

Están hechas a mano y son muy costosas; generalmente están diseñadas para moverse de manera realista, tratando de imitar a la criatura que representan. A diferencia de otras grandes cometas rígidas tradicionales, las hinchables no requieren fuertes vientos, sino relativamente suaves.Las grandes cometas hinchables son una mezcla inteligente de arte, aerodinámica e ingeniería. H



ESTADOS UNIDOS

FESTIVAL ANUAL DE PAPALOTES KITETOBERFEST

EVENTO GRATUITO: 14/ FEB/ 2017

El cielo de Haulover Beach Park (10800 Collins Avenue en Miami Beach) muestra una maravillosa gama de colores y figuras de cientos de cometas en el aire durante el Festival Anual de Papalotes Kitetoberfest (van 23 ediciones y se realiza en octubre). Este evento ofrece clases de construcción de cometas y competiciones entre ellas.

PARA FIJAR LA LÍNEA DE LA COMETA SE PUEDEN UTILIZAR ANCLAJES COMO ROCAS O ÁRBOLES, PERO LO NORMAL ES UTILIZAR ANCLAS PORTÁTILES (ESTACAS, SACOS DE ARENA Y PARACHOQUES DE AUTOS).



VIDA DE PADROTE

MARIO HIDALGO NOS CUENTA SU HISTORIA DE CÓMO EXPLOTÓ HASTA 35 MUJERES, A LAS QUE OBLIGABA A PROSTITUIRSE Y DE LAS QUE OBTENÍA UN PROMEDIO DE MIL 600 PESOS POR DÍA DE CADA UNA, HASTA QUE FUE DETENIDO Y PASÓ CASI 12 AÑOS EN LA CÁRCEL

POR **MARIO MONTEROLA**

Tacones altos, faldas cortas, mallas entalladas, pantalones ceñidos, escotes pronunciados, maquillaje recargado, una sonrisa forzada y después de un coqueteo frustrado la mirada invariablemente termina en el piso. Son decenas, cientos y miles de mujeres, desde las muy jovencitas hasta las demasiado maduras, las que se ofrecen bajo la luz de un farol callejero, recargadas en una reja o esperando en la orilla de una jardinera a que alguien compre unos minutos de sus cuerpos, aun contra su voluntad.

ORGANIZACIONES CIVILES CALCULAN QUE NUEVE DE CADA DIEZ PROSTITUTAS ESTÁN EN LAS CALLES OBLIGADAS POR UN TERCERO Y QUE ES UNA MINORÍA LA QUE LO HACE POR GUSTO.

Detrás de toda esa falsa seducción y sexo fácil se encuentran miles de historias de sueños que fueron truncados por la crueldad, la perversión y la indiferencia de una sociedad que prefiere ignorar o juzgar a las chicas que se dedican a eso, antes de detenerse a pensar en que en realidad ellas están gritando desesperadas por ayuda.

2°

DELITO MÁS LUCRATIVO Y COMETIDO EN MÉXICO ES LA TRATA DE PERSONAS, DESPUÉS DEL TRÁFICO DE DROGAS.

FUENTE: COMISIÓN NACIONAL DE DERECHOS HUMANOS



"Aprendí a engañar a las mujeres para quitarles su dinero, sin golpearlas, chantajeándolas"

DESDE LOS 17 AÑOS EXPLOTABA MUJERES

Vestido de traje oscuro y con la camisa negra tratando de ocultar el enorme tatuaje de alacrán que tiene en el cuello, Mario agacha la cabeza y habla con timidez, procurando que nadie alrededor lo note, que nadie escuche y sepa que hace unos años vivió de prostituir a decenas de mujeres en las calles del barrio de La Merced, obligándolas a sonreír aún cuando por dentro estaban pidiendo auxilio para salir de una vida de violencia.
Ahora es chofer, maneja un BMW de modelo reciente y vive pendiente del reloj y del celular ante el llamado de su jefe, pero desde los 17 aprendió a explotar el cuerpo ajeno para vivir. Se dice expadrote, acepta su pasado porque con los once años que pasó tras las rejas ya pagó su deuda con la sociedad, aunque el arrepentimiento aún le roba el sueño por las noches.

DEBIDO AL TRABAJO DE SU MADRE EN UN CABARET FUE UN NIÑO IGNORADO Y MALTRATADO; AHÍ APRENDIÓ EL OFICIO DE LA EXPLOTACIÓN.

SU MADRE TRABAJABA EN UN CABARET

Su historia empezó en la colonia Obrera en una casa donde vivía con su madre y sus cinco hermanos (tres hombres y dos mujeres); con ellos aprendió que para sobrevivir tenía que valerse de lo que pudiera, sin importar que alguien más sufriera. Debido al trabajo de su madre, Mario fue ignorado y maltratado en su infancia, pues para poder sacarlos adelante sola tuvo que meterse a un cabaret; ahí fue donde aprendió el oficio de la explotación.

"MI EDUCACIÓN SEXUAL FUE DIFERENTE A LA DE LOS DEMÁS, PORQUE TODOS LOS DÍAS LLEGABA MI MAMÁ A LA CASA CON UN CLIENTE Y AMIGAS DE SU TRABAJO, A LAS QUE CONSIDERABA MIS HERMANAS".
"A los 17 años le robé un lote de relojes a un comerciante del Metro Taxqueña y mi mamá me escondió en un hotel clandestino en La Merced, donde trabajé un año limpiando cuartos; en ese tiempo aprendí a engañar a las mujeres para quitarles su dinero sin golpearlas, chantajeándolas, inventando cosas", cuenta el extratante.

"LES COBRABA $40 POR LA COMIDA, UNA PARTE DE LO QUE SACARAN DEL CLIENTE, $40 POR LA HABITACIÓN Y $20 PESOS POR CONDÓN"

"La ambición me atrapó a los 21 años, cuando ya quería un carro y para eso necesitaba más mujeres. Empecé a secuestrar, a violar y a golpearlas. Me las traía de Hidalgo, Puebla, Tlaxcala y pueblitos afuera de la Ciudad de México, porque era fácil, con solo invitarlas a un baile fuera de su rancho las apantallaba. Vivía con 5 en mi casa, tenía 30 más en un hotel, a las que les cobraba $40 por la comida, me pagaban una parte de lo que sacaran de cada cliente y $40 por la habitación. $15 al iniciar turno y 25 para salir, además de $20 por condón".

"LA POLICÍA NO SE METÍA EN SU TRABAJO. ÉL LE PAGABA A UNO DE LOS COMANDANTES DE LA SEGUNDA AGENCIA DEL MINISTERIO PÚBLICO EN LA DELEGACIÓN VENUSTIANO CARRANZA".

"EN UN BUEN DÍA UNA MUCHACHA ATENDÍA A40 HOMBRES".

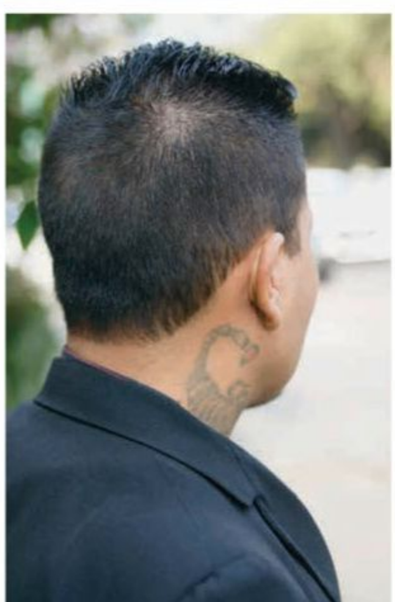
"A mí eso me generaba mil 600 pesos libres, eso multiplicado por 35, que eran las chicas que tenía.
La policía no se metía en mi trabajo. Yo le pagaba a uno de los comandantes de la segunda agencia del Ministerio Público en la delegación Venustiano Carranza, que es la que está cerca de La Merced, para que no me cerrara el negocio cuando había operativo".

"En la noche, cuando estaba solo, empezaba a pensar que lo que había pasado en el día, lo que había hecho estaba mal, pero cuando ellas llegaban con dinero, se me quitaba"

"No todo era fácil porque golpeaba a las mujeres y, al día siguiente, así las mandaba a trabajar; mi conciencia sabía que algo estaba mal, pero cuando ellas llegaban en la noche y con dinero, se me quitaba el remordimiento".

"NUNCA ME HUBIERAN ATRAPADO DE NO SER PORQUE MI HERMANO SE ENAMORÓ DE UNA CHICA A LA QUE INVITÓ A IRSE DE FIESTA. CUANDO LLEGÓ TARDE A CASA, PARA EVITAR EL REGAÑO, INVENTÓ QUE LA HABÍAMOS VIOLADO".

"La chica de 16 años ni siquiera era prostituta, sino la hija de una señora que trabajaba cuidando un hotel; ella no era del todo inocente: fumaba, tomaba y se drogaba, le gustaba el reventón y así conoció a mi hermano, quien la convenció para irse de fiesta. Cuando llegó tarde a casa y oliendo a alcohol, para zafarse del regaño inventó que la habíamos secuestrado y violado; su madre le creyó y levantó la denuncia. Para acabarla de amolar era comadre de un comandante apodado 'Marcolino', él fue quien me mandó tras las rejas. Al día siguiente se montó un operativo para detenerme, pues me identificaban como líder de la banda de proxenetas. Me esperaban en el callejón Limón, donde estaba el hotel que administraba".



MARIO CON SU TATUAJE DE ALACRÁN EN EL CUELLO VIVÍA DE EXPLOTAR SEXUALMENTE A MUJERES EN LA MERCED.

"Me procesaron de inmediato y me torturaron para aceptar que había violado a la joven, pero no lo admití hasta que detuvieron a mi madre y, para que no le pasara nada, firmé todos los cargos.

"Salí de la cárcel hace un año y fui a darme una vuelta a La Merced; ahí vi que todos los hoteles están cerrados".

En 2003 me carearon con mi acusadora, quien cayó en contradicciones; entonces se desecharon los cargos de secuestro y violación, pero no los de corrupción de menores, lenocinio y asociación delictuosa, por los que me dieron 11 años y 11 meses. Salí libre dispuesto a corregir mis errores".

30%

DE LA PROSTITUCIÓN (DEL 100% QUE HABÍA CUANDO MARIO ERA PADROTE) HAY ACTUALMENTE .

"TODOS LOS LUGARES Y HOTELES YA NO EXISTEN, ESTÁN CLAUSURADOS, MUCHOS SON PLAZAS, Y DE LOS PADROTES QUE CONOCÍA SOLO QUEDAN DOS, LOS DEMÁS ESTÁN EN LA CÁRCEL O LOS MATARON".

"Platiqué con mis excompañeros de oficio y me dijeron que el proxenetismo ya no es negocio, por lo menos en La Merced, porque a las prostitutas se las llevaron a Estados Unidos. Si yo pudiera decirle al mundo las cosas que hay detrás de la trata: secuestros, violaciones y pornografía infantil, cosas que las autoridades ignoran, si mi testimonio puede ayudar a alguien, lo doy con gusto. Yo ya pagué mi delito, pero intento que lo que hice sirva de algo", afirma Mario.

"SI PUDIERA DECIRLE AL MUNDO LAS COSAS QUE HAY DETRÁS DE LA TRATA: VIOLACIONES, SECUESTROS Y OTROS DELITOS COMO PORNOGRAFÍA INFANTIL; SI MI TESTIMONIO AYUDA A ALGUIEN, LO DOY CON GUSTO".

"AHORA DOY PLÁTICAS EN ESCUELAS PARA QUE LOS JÓVENES SEPAN QUE LA PROSTITUCIÓN TIENE MUCHAS CARAS Y LA VIDA TIENE DEMASIADOS PELIGROS".

Además de su trabajo como chofer, Mario Hidalgo Garfias, de 38 años de edad, se dedica a dar pláticas en escuelas para que los jóvenes sepan que la prostitución tiene muchas caras y que la vida tiene demasiados peligros, aún para aquellos que tienen una familia que los respalda.

"Ahora solo pienso en terminar la carrera de enfermería; en la cárcel me dediqué a atender a presos enfermos o con problemas mentales, ese fue mi servicio social que realicé para expiar mis pecados. En el futuro, si alguien me acepta con todo y mi pasado, quiero casarme y tener hijos". H

LO DE AHORA EN LA MODA SON

VESTIDOS ABIERTOS... AL DESEO



GIULIA SALEMI

DURANTE EL FESTIVAL DE CINE DE VENECIA, AL ASISTIR AL ESTRENO DE LA CINTA *THE YOUNG POPE* (EL JOVEN PAPÁ) ESTA HERMOSURA DE ORIGEN IRANÍ, PERO RADICADA DESDE PEQUEÑA EN EL 'PAÍS DE LA BOTA', DEJÓ A TODOS CON LOS OJOS DE PLATO AL ATAVIARSE CON UNA PRENDA LARGA COLOR ANARANJADO, LA CUAL CONTABA CON DOS APERTURAS FRONTALES.



BELLA HADID

LA BELLA MODELO ARRANCÓ SUSPIROS CON UN SENSUAL VESTIDO ROJO, EL CUAL TENÍA UN ESCOTE PRONUNCIADO Y UNA REVELADORA ABERTURA; ESTO DURANTE LA PRESENTACIÓN DE LA CINTA *LA FILLE INCONNUE* (LA CHICA DESCONOCIDA) EN EL FESTIVAL DE CANNES. CON SOLO 19 AÑOS HA LOGRADO ACAPARAR LOS REFLECTORES Y CONVERTIRSE EN UNA DE LAS MODELOS CON MAYOR GLAMOUR.



>> Xenia es modelo ruso-suiza, licenciada en economía, actriz y presentadora de TV.





DAYANE MELLO

EN LA EDICIÓN NÚMERO 73 DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE VENECIA, ESTA ACTRIZ BRASILEÑA SALTÓ A LA FAMA POR LUCIR UN ATREVIDO ATUENDO –UN VESTIDO ROSA CON PRONUUNCIADA ABERTURA DEL LADO IZQUIERDO–, UN *OUTFIT* QUE A LA CONCURRENCIA LE DEJÓ POCO A LA IMAGINACIÓN, PUES REVELÓ QUE NO TRAÍA ROPA INTERIOR. DAYANA HA PARTICIPADO EN *BAILANDO POR UN SUEÑO ITALIA*.

XENIA TCHOUMITCHEVA

DURANTE EL ESTRENO DE *ESCUADRÓN SUICIDA* EN LA CIUDAD DE LONDRES, LA ESPECTACULAR MODELO RUSA, QUE TUVO UNA RELACIÓN HACE CINCO AÑOS CON EL PILOTO FERNANDO ALONSO, REAPARECIÓ EN PÚBLICO DÁNDONOS MOTIVOS PARA INCLUIRLA EN ESTA SECCIÓN, PUES MIENTRAS POSABA PARA LOS FOTÓGRAFOS SU FALDA, CON APERTURA A UN LADO, DEJÓ ADMIRAR SU HERMOSO TRASERO.





SELENA GOMEZ

LA ACTRIZ Y CANTANTE DE 23 AÑOS LES DIO UN BUEN MOTIVO A LOS FOTÓGRAFOS PARA DISPARAR SUS FLASHES, PUES DURANTE LA SEMANA DE LA MODA EN PARÍS, FRANCIA, AL BAJAR DE UN AUTOMÓVIL, SE PUDO APRECIAR QUE LLEVABA UN VESTIDO QUE SE ABRÍA SENSUALMENTE AL CENTRO, DEJANDO VER LA DIMINUTA ROPA INTERIOR QUE LLEVABA LA ATRACTIVA INTÉRPRETE.



SE PASEAN SIN BRASIER

'NENAS' EN MALLAS



KENDALL JENNER

A SUS 20 AÑOS SE HA CONVERTIDO EN UNA DE LAS MODELOS MÁS COTIZADAS DEL MOMENTO, Y UNA DE LAS COSAS QUE MÁS NOS GUSTA DE ELLA ES SU POCO PUDOR A LA HORA DE EXHIBIRSE EN PÚBLICO. LA MODELO CALIFORNIANA ES MUY ATREVIDA A LA HORA DE LUCIR TRANSPARENCIAS; SIRVA DE EJEMPLO LA CEÑIDA CAMISETA CON LA QUE FUE FOTOGRAFIADA HACE UNOS DÍAS POR LAS CALLES DE 'LA GRAN MANZANA'.

PARIS HILTON

LA MULTIMILLONARIA BARBIE FUE CAPTADA POR LOS FOTÓGRAFOS EN UNA AJETREADA NOCHE, EN LA QUE LLEVABA UN *TOP* NEGRO QUE NO OCULTABA SU PAR DE BELLEZAS; ÚLTIMAMENTE NO LA HABÍAMOS VISTO, Y ESTO PODRÍA DEBERSE A QUE ESTÁ LLEGANDO A LA MADUREZ, AUNQUE SU ATUENDO NOS DICE TODO LO CONTRARIO. PARIS HA GANADO MUCHOS PUNTOS CON SUS FANS CON ESTA IMAGEN Y POR LA FORMA ESTUPENDA EN QUE MANTIENE SU CUERPO.



JENNIFER LAWRENCE

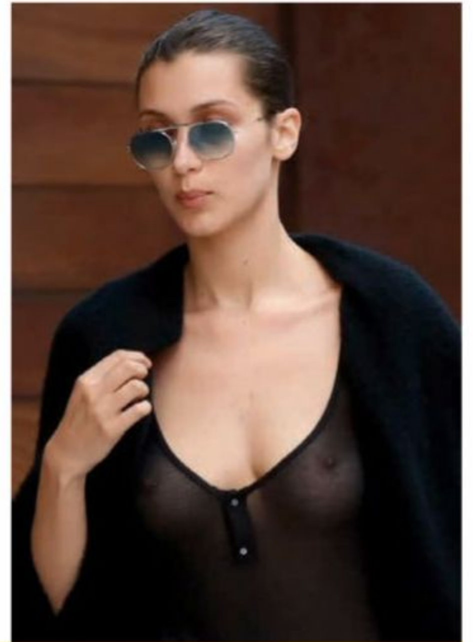
PARECE QUE LA EXPERIENCIA DEL *CELEGATE* QUEDÓ ATRÁS Y AHORA JENNIFER SE PASEA CON TODA NATURALIDAD POR LAS CALLES DE NUEVA YORK, AL IGUAL QUE EN APARICIONES PÚBLICAS COMO EN LA ENTREGA DE LOS PREMIOS GLAAD, EN LA QUE FUE CAPTADA CON UN ATUENDO MUY SENSUAL: UNA CAMISETA CEÑIDA BAJO LA CUAL SE APRECIAN SUS PEZONES DE MANERA ROTUNDA.



>> Bella es muy cotizada en el mundo de la moda y tiene un contrato con IMG Models.

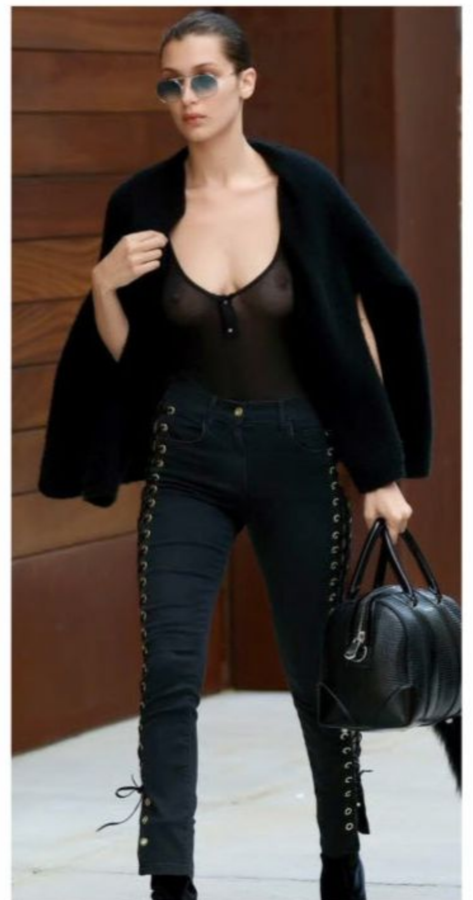
KIM KARDASHIAN

LA *SOCIALITÉ* NORTEAMERICANA, DE 35 AÑOS, MOSTRÓ SU BONDADOSA ANATOMÍA CON UN ATREVIDO ATUENDO TRANSPARENTE QUE DEJÓ ENTREVER LO ABUNDANTE DE SUS APETECIBLES PECHOS; ESTO DURANTE SUS VACACIONES EN PUNTA MITA, NAYARIT. PARA ELEVAR LA TEMPERATURA AMBIENTE LA MODELO EMPAPÓ SU PLAYERA, LO QUE PERMITIÓ APRECIAR CON MAYOR NITIDEZ LA AREOLA Y SUS PEZONES. ¡CHÚPALE PICHÓN!



BELLA HADID

LA MODELO ESTADOUNIDENSE, HERMANA MENOR DE GIGI HADID, Y CUYA CARRERA VA EN ASCENSO, NOS REGALÓ HACE UNOS DÍAS ESTAS MORBOSAS FOTOGRAFÍAS, LAS CUALES LE FUERON TOMADAS POR LAS CALLES DE NUEVA YORK; EN ELLAS PODEMOS APRECIAR CÓMO SUS PEZONES SE TRANSPARENTAN CLARAMENTE DEBAJO DE UNA FINA Y CEÑIDA CAMISETA.





LA MEJOR PIEL

CHAQUETA EN MANO

JOANNA KRUPA

AUNQUE EN *TREATS! MAGAZINE* SUELEN APOSTAR POR MODELOS NO DEMASIADO CONOCIDAS PARA SUS PORTADAS, EN SU ÚLTIMA EDICIÓN SORPRENDEN CON UN IMPRESIONANTE REPORTAJE PROTAGONIZADO POR UNA MUJER QUE NOS ENCANTA: JOANNA KRUPA. EL MARAVILLOSO CUERPO AL DESNUDO DE ESTA PRECIOSA MODELO GENERALMENTE LO HEMOS DISFRUTADO – EXCEPTUANDO SU POSADO PARA *PLAYBOY*–, HACIENDO *TOPLESS* Y CAPTADO POR LOS PAPARAZZIS. EN ESTA OCASIÓN NOS OFRECE UN DESNUDO INTEGRAL QUE YA FORMA PARTE DE LO MEJOR DE ESTE 2016.

123-8570 Suéter hueso.
115-8472 Pantalón café.
238-4641 Calzado café.



21-5274 Sudadera gris.
122-2296 Chaleco azul.



121-5236 Sudadera gris.

LÍNEA VESTIR CABALLERO
OTOÑO - INVIERNO
2016

DESCARGA TU APLICACIÓN
ANDREA MOVIL



SÍGUENOS
andreaenlinea





